



uniderp

GUIA DE PERCURSO

CURSO SUPERIOR DE
TECNOLOGIA EM
EMBELEZAMENTO E
IMAGEM PESSOAL

2019

Sumário

APRESENTAÇÃO.....	4
OBJETIVO DO CURSO.....	6
Objetivos específicos.....	6
Atuação Profissional.....	6
Perfil do Egresso.....	7
ESTRUTURA DO CURSO.....	8
Sua Semana de Curso.....	9
Profissionais Envolvidos.....	11
Biblioteca Digital.....	12
Biblioteca Virtual.....	13
ORGANIZAÇÃO DO CURSO.....	15
Matriz Curricular – 2019/1.....	15
Ementas da Matriz 2019/1.....	16
1º Semestre.....	16
2º Semestre.....	17
3º Semestre.....	18
4º Semestre.....	19
5º Semestre.....	19
SISTEMA DE AVALIAÇÃO.....	21
ESTÁGIO CURRICULAR.....	21
ATIVIDADES COMPLEMENTARES OBRIGATÓRIAS - ACO.....	21
AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL.....	22
PARA ENCERRAR.....	23

CARO ALUNO,

É com grande satisfação que apresentamos o Guia de Percurso do Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal, na modalidade de educação a distância, conferindo o título de Tecnólogo em Embelezamento e Imagem Pessoal.

Temos como objetivo atender a você que deseja uma formação de qualidade. Assim, desenvolvemos uma proposta de ensino e aprendizagem composta por diferentes processos e práticas para seu aprendizado. Para isso apresentamos as informações sobre seu curso e o modo como vamos trabalhar juntos, assim como as possibilidades entre os encontros presenciais, nossas relações virtuais e o conhecimento que delas deve resultar.

O Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal fundamenta-se em bases teóricas e científicas, exigidas na maioria das situações pelo mercado de trabalho e provê ao aluno instrumental suficiente para acompanhar as mudanças que ocorrem atualmente. Para tanto, fornecemos formação humanística e visão global, propiciando sólida formação para atuar como docente na área, desenvolver atividades específicas da prática profissional, além de desenvolver, no âmbito acadêmico, competências para compreender e desenvolver a capacidade de atuar de forma interdisciplinar.

Iniciando a sua trajetória é necessário que você compreenda a organização do seu curso, seus espaços presenciais no polo de apoio presencial, assim como os espaços virtuais pelos quais seu estudo e seus compromissos acadêmicos serão cumpridos. Assim, apresentamos neste Guia de Percurso o funcionamento do curso e suas especificidades. Pela leitura atenta e necessária esperamos que você possa obter dicas importantes para um processo acadêmico de qualidade.

Orgulhamo-nos de sua presença e participação na nossa instituição e esperamos construir juntos com você um excelente curso superior.

A coordenação.

APRESENTAÇÃO

Estamos felizes por você ter escolhido fazer parte da nossa história de sucesso no Ensino Superior, no curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal na modalidade de Educação a Distância – EaD. Nossa tradição e excelência no Ensino Superior garantem que você fez a melhor escolha.

O curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal na modalidade EaD é ofertado de forma Semipresencial. Nossa metodologia é pioneira no País e reconhecida pelo MEC como referencial para a educação a distância. Os diplomas são iguais aos do ensino presencial e o sucesso profissional de nossos alunos atesta a qualidade da educação que oferecemos. Esta modalidade é perfeitamente aplicável ao curso de Embelezamento e Imagem Pessoal, propiciando flexibilidade de estudo aliada aos benefícios da convivência e aprendizado prático nas atividades presenciais.

Você escolhe um polo de apoio presencial na cidade de sua preferência, onde você participa das atividades síncronas, ou seja, presenciais. No seu polo você assiste às teleaulas ao vivo, transmitida via satélite, o que permite interação com o professor em tempo real. No polo você também realiza aulas atividades para o trabalho em grupo e seminários, sempre com o auxílio de um tutor com formação e especialização na área. As atividades assíncronas, ou seja, não presenciais, serão realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) especialmente preparado para a sua formação.

Você poderá participar, ainda, das atividades de pesquisa e extensão realizadas em conjunto com os docentes das disciplinas e colegas de turma, contemplando assim a plenitude do Ensino Superior.

Os docentes com os quais você desenvolverá seu processo de ensino e aprendizagem são altamente qualificados. São eles que preparam os materiais didáticos e os conteúdos de seu curso. Juntamente com o acompanhamento tutorial nos polos de apoio presencial e a mediação pedagógica a distância, no AVA, os docentes compõem a equipe multidisciplinar que irá acompanhá-lo e auxiliá-lo em seu percurso.

A educação a distância tem como princípio o estudo autônomo, ou seja, que o aluno organize seu tempo para o estudo, com leituras e com pesquisas de materiais didáticos e os conteúdos das disciplinas. Para ajudá-lo nesse processo disponibilizamos a você a Biblioteca

Digital, com espaços pedagógicos para pesquisas bibliográficas, acesso aos materiais didáticos, às teleaulas, livros digitais, periódicos e todo o acervo da bibliografia básica e complementar do seu curso.

O nosso modelo pioneiro de educação a distância inclui momentos presenciais, como já destacamos anteriormente, por meio das teleaulas e das aulas atividades. Estes encontros são realizados no polo de apoio presencial, permitindo que você possa interagir ao vivo com os professores, tutores e colegas de curso. Enfatizamos que é muito importante que você participe desses momentos, esclarecendo suas dúvidas e colaborando com suas opiniões sobre os conteúdos das disciplinas e suas experiências de vida, enriquecendo o seu processo formativo e o de todos os outros participantes do curso.

É importante, neste momento, esclarecer que a modalidade EaD que oferecemos a você cumpre integralmente a legislação nacional vigente, que propõe a integralização da carga horária obrigatória por meio do uso da tecnologia para a realização de mediações didático-pedagógicas, e de atividades presenciais obrigatórias. Da mesma forma que na modalidade presencial, ocorrem na EaD os registros acadêmicos dos históricos escolares e, ao final do curso, a devida diplomação de sua formação.

OBJETIVO DO CURSO

O Tecnólogo em Embelezamento e Imagem Pessoal estará apto a contribuir para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da estética humana, realizando abordagens terapêuticas frente às alterações estéticas faciais, corporais e capilares adequadas a cada necessidade de seus clientes. Por meio dos conhecimentos adquiridos ele poderá proporcionar orientações sobre etiqueta social e profissional, relacionar as tendências da moda com as características e necessidades individuais, assim como aplicar adequadamente as técnicas de maquiagem e visagismo.

O curso também tem como objetivo preparar profissionais que possam participar nos processos de planejamento, organização e gerenciamento de centros estéticos bem como no controle e organização dos processos de compra e controle de custos.

Objetivos específicos

O desenvolvimento de seu curso tem como objetivos específicos capacitar o aluno a:

- a) Executar procedimentos manuais de embelezamento facial e capilar adequados para cada necessidade, no limite da competência profissional;
- b) Avaliar, elaborar, proceder e acompanhar a evolução de um programa de tratamento estético;
- c) Promover a saúde por meio da atenção estética empregando conhecimentos higiene, beleza e autoestima;
- d) Possuir habilidade na aplicação dos cosméticos por meio de técnicas e massagens apropriadas;
- e) Atuar relacionando as tendências da moda com a imagem pessoal de cada indivíduo, auxiliando o cliente;
- f) Aplicar as técnicas de maquiagem profissional inseridas no contexto do belo e do bem-estar de seu cliente;
- g) Atuar em equipe multiprofissional, contribuindo para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da estética.

Atuação Profissional

Ao obter o grau de Tecnólogo em Embelezamento e Imagem Pessoal você poderá atuar em toda a área da beleza como centros de beleza , clínicas médicas, spas, salões de beleza, ateliê de maquiagem, além de exercer atividades de consultoria e assessoria no campo do embelezamento.

Perfil do Egresso

O tecnólogo em Embelezamento e Imagem Pessoal deverá ser um profissional apto para atuar na avaliação e identificação das alterações inestéticas, na elaboração de planos de tratamento e aplicação dos diferentes recursos adequados às necessidades de seus clientes, assim como na contribuição para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da estética. Ele deverá ser capaz de promover a saúde por meio da sua atuação, empregando conhecimentos de beleza associados à integridade do bem-estar e da autoestima do indivíduo.

O profissional de Embelezamento e Imagem Pessoal deverá reconhecer que o papel do profissional da estética acontece através de uma abordagem à saúde nos seus aspectos físicos e psíquicos, atuando também como agente transformador na qualidade de vida por meio da valorização da imagem pessoal.

ESTRUTURA DO CURSO

O desenvolvimento do seu curso envolve um total de 5 semestres. A estrutura do curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal na modalidade de educação a distância conta com **recursos multimidiáticos** pelos quais se promove a interação, comunicação, troca de ideias e experiências entre os sujeitos envolvidos, tendo como foco a sua formação.

Para garantir a comunicação entre alunos, professores e tutores na modalidade a distância, o desenho do curso propõe o seu desenvolvimento tendo como base uma metodologia interativa e problematizadora.

Esta metodologia caracteriza-se pela articulação entre conceitos e situações-problema (SP), levantamento de hipóteses, orientações e proposições de planejamento de situações experimentais para testagem de hipóteses que culminem em atividades e projetos interdisciplinares.

O desenvolvimento das disciplinas ocorrerá conforme cronograma apresentado em seu Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) “Colaborar” que você pode acessar em www.colaboraread.com.br, com login e senha específicos.

Para que você organize seus estudos e cumpra os prazos correspondentes é necessário que você, aluno, tenha disciplina, responsabilidade e administre seu tempo com eficiência no cumprimento das atividades propostas.

Ao entrar no AVA você terá disponíveis os seguintes conteúdos do curso:

- Teleaulas
- Materiais de apoio
- Webaulas
- Fórum de discussão das disciplinas com os professores, tutores e seus colegas do curso
- Sala de tutor – para participar e tirar suas dúvidas com os tutores a distância e ainda obter orientações;

O mesmo login permite o seu acesso à Biblioteca Digital, onde são disponibilizadas as teleaulas, bibliografia básica e complementar do curso, material de apoio e sugestões de leituras complementares, entre outras opções importantes para apoiar você em seus estudos.

Sua Semana de Curso

Semanalmente você terá momentos presenciais, nos quais ocorrem as teleaulas, aulas práticas e aulas atividades no seu polo de apoio presencial. A frequência é obrigatória e você deve ter no mínimo 50% de presença em cada uma das disciplinas e 75% de presença nas aulas práticas para ser aprovado. Estes encontros presenciais são momentos de aprendizagem compostos por aulas ao vivo com os professores das disciplinas, transmitidas via satélite em tempo real, quando você poderá comunicar-se com os professores, tutor e seus colegas de turma. Portanto, não deixe de participar!

Nos demais dias da semana ocorrem os momentos não presenciais, que devem ser realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) “Colaborar”. Tais momentos são compostos por atividades como as webaulas, as avaliações virtuais, produção textual, referências digitais, fórum de discussão e sistema de mensagens.

A webaula é um hipertexto elaborado pelo professor com o objetivo de ampliar e aprofundar os conhecimentos. Este é um rico instrumento pedagógico que utiliza recursos ampliados, dialógicos e interativos para potencializar a construção do conhecimento. Acesse as webaulas, participe das atividades propostas, navegue por elas explorando os links sugeridos e faça de seu processo educativo um caminho repleto de descobertas e aprofundamentos.

A leitura atenta e a participação na webaula são fundamentais para a realização das avaliações virtuais previstas na disciplina, como também a participação nos fóruns de discussão.

As avaliações virtuais são em número de duas para cada disciplina e devem ser realizadas com consulta aos materiais didáticos disponibilizados a você. Assim, para realizá-las com o aproveitamento suficiente para sua aprovação, orientamos que você separe o tempo necessário e também tenha à mão os materiais didáticos para consulta. Evite realizar essas atividades sem a dedicação adequada, pois elas são obrigatórias e você poderá reprovar na disciplina se não obtiver o conceito mínimo exigido. Dedique-se.

Você deve participar semanalmente do fórum de discussão da disciplina que ocorre no Ambiente Virtual de Aprendizagem “Colaborar”. Por meio dele você poderá interagir e

discutir com seus colegas de turma, que estão em polos distintos, distribuídos pelo Brasil, para socialização do saber e enriquecimento dos conhecimentos.

Consulte semanalmente sua linha do tempo de atividades e seu cronograma para que você realize o que foi programado no curso, cumprindo os prazos estabelecido pelos professores. Fique atento!

No ambiente “Colaborar” você terá um repositório de atividades propostas e obrigatórias de seu curso. O conjunto destas atividades é chamado de portfólio. Elas incluem duas avaliações virtuais e produção textual interdisciplinar, com orientações disponibilizadas e prazos definidos para que você possa realizá-las a contento. Não deixe a realização de tais atividades para a última hora. Procure realizá-las periodicamente, distribuindo um pouco a cada semana e assim você poderá contar com o acompanhamento realizado pelos tutores e professores, por meio da mediação pedagógica a distância. Organize-se!

A produção textual interdisciplinar é avaliada e conceituada por meio de critérios estabelecidos pelos professores. É uma atividade relacionada aos conteúdos trabalhados no conjunto de materiais didáticos, como a teleaula, a webaula e a bibliografia básica indicada e disponível na biblioteca digital. Tem ainda por objetivo estabelecer a relação entre a teoria e a prática, e a aplicação dos conteúdos à realidade local e regional dos alunos participantes do curso.

Sempre que precisar de orientações para apoio às atividades de pesquisa na realização das atividades propostas, você deve entrar na Sala do Tutor. Não deixe de comparecer semanalmente para inteirar-se das novidades.

Ao início de cada semestre você recebe gratuitamente o material didático composto de um livro didático digital (LDD) para cada disciplina. Tal material pedagógico foi especialmente desenvolvido pelo professor da disciplina para oferecer a você o embasamento teórico das disciplinas. O conteúdo do livro e das demais referências é fundamental para a realização das atividades programadas, para a sua participação e compreensão da teleaula e da webaula, além de ser componente obrigatório das provas presenciais. A bibliografia do curso pode ser consultada na biblioteca digital e é excelente fonte de pesquisa e suporte para a realização das atividades do seu curso. Seu tutor a distância também poderá orientá-lo sobre o uso do material didático, por meio do Sistema de Mensagens, de maneira direta e individual.

Profissionais Envolvidos

Além de você, fazem parte do curso ofertado na modalidade de educação a distância profissionais especializados, organizados em uma equipe multidisciplinar capacitada e qualificada, que promovem, acompanham e orientam você em seu percurso acadêmico. Dentre esses profissionais destacamos os mais próximos a você.

- **Professores Especialistas** – Docentes titulados com formação na área do curso e em áreas afins de acordo com as disciplinas que compõem a matriz curricular, com titulação que privilegia mestres e doutores. Eles são responsáveis por: ministrar as teleaulas; selecionar, planejar e desenvolver o conteúdo das aulas; elaborar, redigir o material de apoio e da aula-atividade; acompanhar a aula-atividade e participar no planejamento, na organização e na orientação das atividades de estágio e Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), quando houver. Você terá contato com o docente por meio das teleaulas ao vivo e aulas-atividade, que ocorrem semanalmente no polo de apoio presencial, por meio das videoaulas gravadas e disponibilizadas no AVA, da leitura das webaulas, participação nos fóruns de discussão e Sistema de Mensagens, também disponibilizados no AVA “Colaborar”, onde você irá realizar as atividades previstas em seu curso.
- **Tutor a Distância** - Profissional com formação na área do curso, que acompanha o processo de ensino e aprendizagem do aluno como mediador e responsável pela aproximação e articulação entre os alunos, tutores presenciais e professores especialistas. Desempenha papel importante no atendimento ao aluno, acompanhando o processo de construção da aprendizagem, em conjunto com o docente. Esse Tutor tem como função orientar os alunos, por meio do AVA, na realização das atividades, prestando esclarecimentos das dúvidas e procedimentos, orientando os estudos. Você terá contato com seu tutor a distância no AVA, na Sala do Tutor, espaço onde ele estará à disposição para orientá-lo e responder as suas dúvidas. Além disso, pelo Sistema de Mensagens você receberá e poderá enviar mensagens ao seu tutor a distância.

A mediação pedagógica a distância também pode ser realizada por um professor, que além de acompanhá-lo em seu processo de ensino e aprendizagem, poderá desenvolver com você as atividades de pesquisa e extensão previstas pela coordenação do seu curso.

- **Tutor Presencial** - Profissional com formação na área do curso, que acompanha presencialmente, no polo de apoio presencial, o processo de ensino e aprendizagem do aluno. Atua como mediador encaminhando dúvidas, sugestões, comentários e a participação dos alunos durante as teleaulas e aula-atividade. É também responsável pelo registro da frequência dos alunos, aplicação das provas e o acompanhamento das atividades de práticas pedagógicas, estágio e trabalho de conclusão do curso, sempre que houver. Suas ações devem motivar os alunos a progredir no curso, como também estimular a responsabilidade, comprometimento, disciplina e organização em sala de aula. O tutor presencial também participa dos fóruns das disciplinas junto com os docentes responsáveis pelas disciplinas, professores que realizam a mediação a distância, tutores a distância e alunos.

Biblioteca Digital

A Biblioteca Digital disponibiliza diversos materiais que vão desde os livros didáticos das disciplinas até outros conteúdos de estudo, incluindo periódicos científicos, revistas, teleaulas e livros de literatura disponíveis nas diversas bases de dados de Livros Digitais e Periódicos nacionais e internacionais, o que permite que você desenvolva seus estudos de forma autônoma e planejada. Os objetivos da Biblioteca Digital são:

- ✓ Disponibilizar documentos sob forma digital que sustentem o processo de ensino e aprendizagem por meio das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC);
- ✓ Oferecer suporte informacional à equipe de EaD (alunos, professores e tutores) e responder prontamente as suas necessidades de pesquisa;
- ✓ Oferecer acesso à informação independente do espaço territorial ou de limitantes físicos estruturais;
- ✓ Oferecer uma forma alternativa de preservação e armazenamento dos objetos digitais;
- ✓ Garantir o armazenamento e recuperação de todas as teleaulas e versões dos materiais produzidos no âmbito dos cursos de EaD oferecidos;
- ✓ Garantir aos alunos o acesso facilitado a bibliografias, fontes eletrônicas de informação, assim como links, sites e bases de dados para ter acesso à informação desejada e cumprir as atividades programadas.

O acervo da Biblioteca Digital é constituído pelos seguintes objetos digitais:

- ✓ **Teleaulas:** disponibilizadas em até 72 horas úteis após a transmissão ao vivo;
- ✓ **Materiais complementares:** produzidos com a finalidade específica de suporte às atividades de aula, tais como manuais para uso específico dos alunos, material didático de apoio, textos de apoio para as aulas-atividade;
- ✓ **Trechos de filmes, charges, clips:** produzidos para suporte às teleaulas;
- ✓ **Referências Digitais:** com os respectivos *links* dos *sites* onde os materiais estão disponíveis;
- ✓ **Outros:** periódicos eletrônicos nacionais e internacionais, jornais e revistas, bases de dados nacionais e internacionais, bases de dados multidisciplinares nacionais e internacionais, bibliotecas virtuais e portais de referência e *websites*;
- ✓ **E-books técnicos / e-books de literatura:** livros, teses, monografias, relatórios, manuais técnicos, eletrônicos, literatura, capturados na web;
- ✓ **Biblioteca Virtual Universitária:** livros para leitura em formato digital (e-books multidisciplinares) abrangendo todas as áreas do conhecimento;
- ✓ **EBSCO:** base de dados de periódicos científicos nacionais e internacionais, atendendo à diferentes áreas do conhecimento;
- ✓ **ZAHAR:** e-books de conteúdo multidisciplinar;
- ✓ **Minha Biblioteca:** livros eletrônicos de conteúdo multidisciplinar.

O acesso à Biblioteca Digital dá-se pelo site da IES, restrito à comunidade universitária, por meio do uso de login e senha pessoais.

Biblioteca Virtual

A Biblioteca Virtual é um espaço que facilita o acesso à informação científica e cultural, além de ser referencial de pesquisa nas diversas áreas do conhecimento, já que promove a difusão intelectual. Esta ferramenta contempla os mais diversos tipos de materiais virtuais e digitais, como e-books, periódicos, teses, monografias, recursos educacionais abertos, normas e o regulamento da biblioteca.

Atualmente, a Biblioteca Virtual disponibiliza um total aproximado de 31.000 títulos de e-books e periódicos científicos em todas as áreas do conhecimento. Possui ainda o software *Read Speaker*, ferramenta de acessibilidade digital. O acervo da Biblioteca Virtual é constituído de:

- ✓ **Minha Biblioteca:** livros eletrônicos de conteúdo multidisciplinar;
- ✓ **Biblioteca Virtual Universitária:** livros para leitura em formato digital (e-books multidisciplinares) abrangendo todas as áreas do conhecimento;
- ✓ **Senac:** mais de 600 títulos publicados pela Editora Senac em várias áreas do conhecimento;
- ✓ **Wolters Kluwer:** atlas de anatomia humana em 3D;
- ✓ **EBSCO:** base de dados de periódicos científicos nacionais e internacionais, atendendo à diferentes áreas do conhecimento;
- ✓ **Revista dos Tribunais:** plataforma de pesquisa jurídica digital;
- ✓ **Sintesenet jurídico:** plataforma tecnológica que disponibiliza conteúdo jurídico online;
- ✓ **IOB:** plataforma de pesquisa com conteúdo nas áreas contábil, tributária, empresarial, trabalhista e previdenciária;
- ✓ **Gedweb:** sistema desenvolvido para gerenciar acervos de normas e informações técnicas;
- ✓ **Press reader:** jornais e revistas nacionais e internacionais online;
- ✓ **ACSESS:** coleção de conteúdos publicados pela American Society of Agronomy, Crop Science Society of America e Soil Science Society of America;
- ✓ **SAE:** fonte de recursos de Engenharia Aeroespacial e Automotiva.

O acesso à Biblioteca Virtual é livre e disponível no site da IES.

ORGANIZAÇÃO DO CURSO

As horas de atividades relativas aos conteúdos curriculares estão organizadas e distribuídas dentro dos 5 semestres de duração do curso, da seguinte forma:

- 1) Encontros presenciais do aluno nas teleaulas, aulas práticas e aulas-atividades;
 - 2) Webaulas e atividades web que são realizadas pelo aluno conforme programação agendada;
 - 3) Atividades de auto estudo realizadas pelo aluno a partir do material didático e outros disponibilizados;
- Atividades Complementares Obrigatórias - ACO: constituídas de atividades teórico-práticas, que devem ser cumpridas com a participação do aluno em atividades extracurriculares, tais como: disciplinas especiais, cursos, congressos, encontros, seminários, etc., desde que avaliadas e aprovadas pela coordenação do curso, visando o aprofundamento em áreas específicas de interesse dos alunos (e vinculadas à área de formação do curso), por meio da iniciação científica, da extensão e da monitoria.

Ao concluir o curso o aluno receberá a certificação de **Tecnólogo Embelezamento e Imagem Pessoal**.

Matriz Curricular – 2019/1

1º SEMESTRE

ALIMENTAÇÃO E QUALIDADE DE VIDA	60
BIOSEGURANÇA EM CENTROS DE BELEZA	60
CONCEITOS E PRÁTICAS EM IMAGEM PESSOAL	60
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA	20
ÉTICA, POLÍTICA E SOCIEDADE	60
SEMINÁRIO TEMÁTICO I	40
CARGA HORÁRIA TOTAL	300

2º SEMESTRE

COSMÉTICO E EMBELEZAMENTO	60
FUNDAMENTOS DE ANATOMIA E FISIOLOGIA HUMANA	120
METODOLOGIA CIENTÍFICA	60
VISAGISMO E MAQUIAGEM	120
SEMINÁRIO TEMÁTICO II	40
CARGA HORÁRIA TOTAL	400

3º SEMESTRE

QUÍMICA CAPILAR	60
TRICOLOGIA E TERAPIA CAPILAR	60
TERAPIAS ALTERNATIVAS E QUALIDADE DE VIDA	120
URGÊNCIA E EMERGÊNCIA EM CENTROS DE BELEZA	60
SEMINÁRIO TEMÁTICO III	40
CARGA HORÁRIA TOTAL	340

4º SEMESTRE

EMBELEZAMENTO CAPILAR, PENTEADO E ESTILO	60
EMBELEZAMENTO FACIAL	60
TÉCNICAS DE EMBELEZAMENTO	60
ÉTICA E LEGISLAÇÃO	60
SEMINÁRIO TEMÁTICO IV	40
CARGA HORÁRIA TOTAL	280

5º SEMESTRE

EMBELEZAMENTO CORPORAL	60
MASSAGENS CORPORAIS E FACIAIS	60
FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO E RELAÇÕES HUMANAS	60
NOÇÕES DE GESTÃO E MARKETING	60
SEMINÁRIO TEMÁTICO V	40
CARGA HORÁRIA TOTAL	280

QUADRO DEMONSTRATIVO DA CARGA HORÁRIA

ATIVIDADES CURRICULARES ACADÊMICAS	1600
ATIVIDADES COMPLEMENTARES	50
ATIVIDADES COMPLEMENTARES - ESTUDOS DIRIGIDOS	50
CARGA HORÁRIA TOTAL	1700

Ementas da Matriz 2019/1

1º Semestre

Educação a Distância

Fundamentos de EAD. Conceitos básicos em EAD. Organização de sistemas de EAD: processo de comunicação, processo de tutoria, avaliação. Relação dos sujeitos da prática pedagógica no contexto de EAD. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. Apropriação do Ambiente Virtual de Aprendizagem. Tecnologia de Comunicação e Informação (TIC).

Biossegurança em Centros de Beleza

Características gerais das bactérias, vírus e fungos. Controle de microrganismos. Aspectos microbiológicos. Técnicas de desinfecção e esterilização de artigos e superfícies em centros de beleza. Lavagem e higienização das mãos. Biossegurança em centros de beleza. Equipamentos de proteção individual e Equipamentos de proteção coletiva. Resíduos. Aspectos de vigilância epidemiológica e sanitária.

Conceitos e Práticas em Imagem Pessoal

Imagem pessoal no contexto do paradigma da beleza. Culto ao corpo e a percepção da imagem pessoal. A imagem pessoal e o trabalho em centros de beleza. Competências da criatividade. Senso e percepção de beleza. Apresentação pessoal e etiqueta profissional.

Alimentação e Qualidade de Vida

Conceitos básicos de nutrição humana. Alimentação, nutrientes e alimentos. Leis da alimentação. Conceito de alimentação saudável. Reeducação alimentar. Guias alimentares. Importância da alimentação na manutenção da beleza e da qualidade da pele.

Ética, Política e Sociedade

Formação da moral ocidental. Formação da política ocidental. Formação do profissional na sociedade ocidental.

Seminário Temático I

Estudos de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de tele aulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais.

2º Semestre

Visagismo e Maquiagem

Anatomia facial. Formatos, feições e proporções do rosto (olhos, boca, nariz, queixo, pescoço e ombros). Fototipos de pele relacionados à maquiagem. Produtos cosméticos no embelezamento facial. Maquiagem HD. Maquiagem Air Brush. Auto maquiagem e maquiagem profissional inserida no belo e no bem-estar. Maquiagem artística para produções de revista e passarela.

Cosmético e Embelezamento

Fundamentos da legislação cosmética. Permeação e absorção cutânea. Conceitos e características de cosméticos e cosmeceúticos. Divisão funcional dos produtos cosméticos. Principais grupos de matérias- primas e princípios ativos. Promotores de absorção cutânea e veiculadores ativos. Cosméticos de higiene e proteção. Cosméticos para o embelezamento facial e corporal. Protetor solar.

Fundamentos em Anatomia e Fisiologia Humana

Introdução ao estudo da anatomia. Estudo do sistema tegumentar, sistema linfático, sistema circulatório, sistema muscular, sistema esquelético, sistema digestório, sistema urinário, sistema respiratório, sistema reprodutor e endócrino.

Metodologia Científica

Leitura, interpretação e produção de textos. Estrutura e organização de trabalhos acadêmicos. Pesquisa Científica. Elaboração de projeto de pesquisa.

Seminário Temático II

Estudos de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de tele aulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais.

3º Semestre

Tricologia e Terapia Capilar

Aspectos emocionais e comportamentais relacionados aos cabelos. Anatomia e fisiologia do couro cabeludo. Disfunções do couro cabeludo e haste capilar. Alterações capilares. Ciclos capilares. Nutrição capilar. Cosméticos para o embelezamento capilar. Técnicas de massagem capilar. Calvície. Terapia capilar.

Química Capilar

Colorimetria. Fisiologia da cor. Propriedades dos pigmentos. A formulação de cores. Comportamentos de diferentes modelos. Tendências e aplicações clássicas.

Terapias Alternativas e Qualidade de Vida

Estresse e qualidade de vida. Cromoterapia. Manobras de *Quick* massagem. Técnica de *Shiatsu* facial e corporal. Massagem Ayurvédica. Técnica de Abhyanga. Terapia com florais. Reflexologia. Terapias atuais da área.

Urgência e Emergência em Centros de Beleza

Princípios gerais sobre primeiros-socorros para centros de beleza. Suporte básico de vida. Abordagem primária e secundária da vítima. Hemorragia e sangramento. Choque anafilático. Alergias. Queimaduras. Lesões oculares. Desmaio, convulsão e epilepsia. Intoxicação exógena. Hipotermia. Distúrbios respiratórios. Primeiros-socorros em lesão de tecidos moles.

Seminário Temático III

Estudos de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de tele aulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais.

4º Semestre

Embelezamento Capilar: Penteados e Estilo

Imagem pessoal e linguagem visual. Penteados. Estilo. Formatos e feições faciais. Cores da pele. Escova e chapinha. Permanente. Alisamento. Alongamento. Perucas. Apliques.

Técnicas de Embelezamento

Permanente e tintura de cílios. Design e modelagem de sobrancelhas. Técnicas de Epilação.

Embelezamento Facial

Avaliação facial. Classificação de pele. Fototipos de pele. Acne. Envelhecimento.

Hiperpigmentações. Bioquímica da melanogênese. Produtos cosméticos despigmentantes.

Terapias manuais para o tratamento dos distúrbios do embelezamento facial. Higienização facial. Técnicas de despigmentação.

Ética e Legislação

Código de defesa do consumidor. Direito e empresa. Direito e trabalho. Direito comercial.

Atos de comércio. Empresário individual. Sociedades comerciais e seus vários tipos.

Contratos comerciais nominados e inominados. Bioética. Vigilância sanitária e atuação profissional. Relação profissional-cliente. Ética e legislação profissional.

Seminário Temático IV

Estudos de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de tele aulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais.

5º Semestre

Embelezamento Corporal

Avaliação corporal. Avaliação clínica. Fibroedema gelóide. Lipodistrofia localizada. Flacidez tissular e muscular. Estrias. Avaliação dos distúrbios corporais. Produtos cosméticos e terapias manuais para o tratamento dos distúrbios do embelezamento corporal. Gomagem corporal.

Massagens Corporais e Faciais

História da massagem. Massagem clássica e massagem modeladora corporal e facial. Drenagem linfática manual. Terapias das pedras quentes e frias. Bambuterapia. Postura e posicionamento do profissional. Frequência, pressão e velocidade da massagem e da drenagem linfática. Autopreparação. Preparação do local de trabalho. Descrição e execução

das técnicas de massagem. Descrição e execução das técnicas de massagem modeladora. Massagem relaxante. Consciência corporal e relaxamento para alívio de tensões.

Fundamentos de Comunicação Relações Humanas

Psicologia das relações humanas. Personalidades, atitudes e comportamento. Linguagem corporal. Aspectos de chefia e liderança. Relações empresa-cliente. Motivação, processo de interação.

Noções de Gestão e Marketing

Conceitos básicos de administração e organização. Teorias administrativas. Gestão de eficiência em atendimento. Gestão humana/gestão de equipe. Noções de contabilidade/custos. Marketing pessoal. Estratégias mercadológicas aplicadas à beleza. Marketing de serviços, serviços de marketing e ciclo de vida de serviços. Qualidade em serviços. Empreendedorismo e Plano de negócio. Perfil do empreendedor. Identificação, montagem e gestão de negócios em Centros de beleza.

Seminário Temático V

Estudos de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de tele aulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação de desempenho acadêmico é elaborada e realizada por disciplinas e com incidência sobre a verificação da frequência e o aproveitamento das atividades e dos conteúdos ministrados, mediante o acompanhamento contínuo do aluno e dos resultados por ele obtidos nas avaliações.

O processo de avaliação se traduz em um conjunto de procedimentos aplicados de forma progressiva e somativa, objetivando a aferição da apreensão dos conhecimentos e habilidades previstas no plano de ensino de cada disciplina.

Fique atento, pois o seu rendimento é medido por meio do acompanhamento contínuo quanto à frequência, bem como quanto ao aproveitamento obtido por disciplina. Tenha sempre em mãos o Cronograma de Atividades, disponível em seu Ambiente Virtual. Com ele, você consegue organizar a sua rotina de estudo se preparando para todas as atividades previstas no curso, inclusive as avaliações. Você será informado semestralmente sobre as normas acadêmicas que descreverão o sistema avaliativo dos cursos de graduação.

ESTÁGIO CURRICULAR

Você pode optar por realizar o estágio curricular não obrigatório, que tem como objetivo desenvolver atividades extracurriculares que proporcionem o inter-relacionamento dos conhecimentos teóricos e práticos adquiridos durante o curso e sua aplicação na solução de problemas reais da profissão. Você pode realizar esse estágio em entidades de direito privado, órgãos de administração pública, instituições de ensino e/ou pesquisa em geral, por meio de um termo de compromisso, desde que esse estágio traga vivência efetiva de situações reais da vida e trabalho no seu campo profissional, aprofunde os conhecimentos teórico-práticos do seu curso e ofereça o acompanhamento e orientação de um profissional qualificado.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES OBRIGATÓRIAS - ACO

São atividades focadas no desenvolvimento de competências e habilidades importantes para a sua futura atuação profissional. Elas incentivam a autoaprendizagem, oferecem novos conhecimentos com a integração de informações acadêmicas, oportunizam uma nova forma de aprender e desenvolver a criatividade, contribuindo para mudanças de comportamentos e atitudes, estimulando a autonomia e o aprimoramento do pensamento crítico.

Você tem todo o período de integralização do curso para completar as horas exigidas, mas não deixe para a última hora: organize-se e vá realizando as atividades, aos poucos, em cada semestre. Assim, elas não irão pesar na sua rotina diária e acrescentarão conhecimento no decorrer de seu percurso educativo.

Alguns exemplos de ACOs são: estágio curricular não obrigatório, visitas técnicas, monitoria acadêmica, programa de iniciação científica, participação em cursos, seminários, palestras, conferências e outros eventos acadêmicos.

As atividades mencionadas acima, quando desenvolvidas antes do ingresso do aluno no curso, não podem ser consideradas para efeito de integralização de carga horária de ACO. O cômputo de carga horária de ACO, quando referente a uma única atividade, não pode ser superior a 50% (cinquenta por cento) da carga horária exigida curricularmente para a modalidade.

Além destes, os Estudos Dirigidos (ED) são uma inovadora modalidade de ACOs realizadas no AVA que possibilitam a interatividade, o acesso a materiais didáticos, exercícios e avaliações. Criados com o objetivo de incentivar a autoaprendizagem, produzir novos conhecimentos com a integração de informações acadêmicas e oportunizar uma nova forma de aprender e desenvolver a criatividade, os EDs estimulam a autonomia e o aprimoramento do pensamento crítico, desenvolvendo a capacidade de comunicação e interpretação, raciocínio crítico e analítico.

AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL

Você, aluno, precisa saber que dispomos de uma CPA (Comissão Própria de Avaliação) que, de maneira constante, avalia diferentes dimensões de nossa instituição. A avaliação

fornece dados para o acompanhamento da oferta dos cursos com o objetivo de avaliar, planejar e assegurar a qualidade dos serviços educacionais.

Assim, anualmente, você é convidado a participar da avaliação institucional, por meio do Programa AVALIAR, mediante questionários que são disponibilizados em seu AVA. Você avalia a instituição, o curso, o material didático utilizado, a tecnologia adotada, a infraestrutura do polo, a Biblioteca Virtual e a Minha Biblioteca, os docentes, os tutores, entre outros aspectos.

O AVALIAR possibilita ações corretivas e qualitativas dos processos, envolvendo todos os setores da instituição, incluindo, além de alunos, coordenadores, docentes e tutores. Essa avaliação é uma forma de registrar sua opinião, por isso deve ser respondida de forma criteriosa por você. Sua participação é muito importante. Queremos ouvi-lo!

PARA ENCERRAR

Esperamos que você tenha conhecido alguns dos aspectos importantes de seu curso. Orientações mais específicas sobre o seu dia a dia são divulgadas pela Coordenação de Curso. Assim, fique atento e lembre-se de sempre acessar o AVA para contatar seu tutor a distância. Não deixe de participar dos fóruns de discussão das disciplinas, pois essa é uma oportunidade rica em experiências e saberes.

Lembre-se também que no polo de apoio presencial você conta com uma equipe que estará à sua disposição para que sua vida acadêmica transcorra da melhor maneira possível, como: tutor presencial, coordenação do polo, coordenação pedagógica, colaboradores da secretaria, do laboratório de informática, entre outros.

Desejamos a você muito sucesso!

Estamos a sua disposição,

Coordenação do Curso.