



Anhanguera

UNIVERSIDADE ANHANGUERA-UNIDERP

GUIA DE PERCURSO DA MODALIDADE A DISTÂNCIA

**CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM
ESTÉTICA E COSMÉTICA
2018**

CARO ALUNO

É com grande satisfação que apresentamos o Guia de Percurso do Curso do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, na modalidade a distância da Universidade Anhanguera-Uniderp.

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética em, fundamenta-se em bases teóricas e científicas, exigidas na maioria das situações pelo mercado de trabalho e provê ao aluno instrumental suficiente para acompanhar as mudanças que ocorrem atualmente. Para tanto, fornecemos formação humanística e visão global, propiciando sólida formação para atuar como docente na área, desenvolver atividades específicas da prática profissional, além de desenvolver, no âmbito acadêmico, competências para compreender e desenvolver a capacidade de atuar de forma interdisciplinar.

Temos como principal objetivo atender a você que deseja uma formação de qualidade e por isso assim desenvolvemos uma proposta de ensino e aprendizagem composta por diferentes processos e práticas para sua formação. Por meio deste Guia de Percurso você irá conhecer a metodologia dos cursos na modalidade a distância, as possibilidades entre os encontros presenciais, as relações virtuais e todo o processo de interação e mediação do conhecimento que delas deve resultar.

Iniciando a sua trajetória é necessário que você compreenda a organização do seu curso, os espaços presenciais no polo de apoio presencial assim como os espaços virtuais, pelos quais seu estudo e seus compromissos acadêmicos serão cumpridos. Assim apresentamos, neste guia de percurso, o funcionamento do curso e suas especificidades. Pela leitura atenta e necessária esperamos que você possa obter dicas importantes para um processo acadêmico de qualidade.

Orgulhamo-nos de sua presença e participação na Universidade Anhanguera-Uniderp e esperamos construir juntos com você um excelente curso superior permeado de muitas aprendizagens e desafios.

Coordenação do Curso

APRESENTAÇÃO DO CURSO – METODOLOGIA A DISTÂNCIA

A Universidade Anhanguera-Uniderp, como Instituição de ensino superior, tem como missão integrar científica, cultural, filosófica e tecnicamente sua área de abrangência, através da formação profissional de excelência, constituindo-se agente geradora de desenvolvimento sustentável e de inserção e emancipação social.

A Educação a Distância é a modalidade educacional na qual a mediação didático-pedagógica nos processos de ensino e aprendizagem ocorre com a utilização de meios e tecnologias de informação e comunicação, com estudantes e professores desenvolvendo atividades educativas em lugares ou tempos diversos. Uma das bases da Educação a Distância é o potencial comunicacional e pedagógico dos ambientes virtuais de aprendizagem e a decorrente mediação didático-pedagógica com o uso das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC). Uma vez que os processos educativos na EaD ocorrem por meio da promoção de conteúdos e situações de aprendizagem com base na interatividade e em processos colaborativos.

Para tanto, utiliza diferentes metodologias para a oferta dos cursos, considerando as características e necessidades da demanda, as peculiaridades locais, a estrutura física dos polos de apoio presencial, bem como a necessidade de implementar novas estratégias que acompanhem as transformações exigidas pela sociedade contemporânea e os avanços tecnológicos. Para tal, desenvolve metodologias próprias adequadas às necessidades dos alunos e da própria modalidade, com recursos didáticos e possibilidades de comunicação combinadas e integradas de acordo com o projeto pedagógico de cada curso.

A metodologia adotada conta com atividades síncronas e assíncronas, ou seja, com momentos presenciais em teleaulas transmitidas via satélite, aula atividade para o trabalho em grupo e seminários e também com atividades não presenciais que você irá realizar em ambientes virtuais de aprendizagem especialmente preparados para sua formação.

A Universidade Anhanguera Uniderp, cumpre a legislação vigente, que propõe a integralização da carga horária obrigatória por meio do uso da tecnologia para a realização de mediações didático - pedagógicas e a realização de atividades presenciais obrigatórias. Da mesma forma que na modalidade presencial, ocorrem na EAD, os registros acadêmicos dos históricos escolares, e ao final do curso a devida diplomação de sua formação.

De acordo com o MEC - Ministério da Educação e Cultura, “educação a distância é caracterizada por um processo de ensino e aprendizagem realizado com mediação docente e a utilização de recursos didáticos sistematicamente organizados, apresentados em diferentes suportes tecnológicos de informação e comunicação, os quais podem ser utilizados de forma isolada ou combinadamente, sem a frequência obrigatória de alunos e professores, nos termos do art. 47, § 3º, da Lei de Diretrizes e Bases.” Os cursos a distância são projetados para alcançar os alunos dispersos geograficamente, oferecendo uma maior flexibilidade de horário e atendendo aos diversos ritmos de aprendizagem.

CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMÉTICA

IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética

MODALIDADE: Educação à distância

AUTORIZAÇÃO: Resolução nº. 018/CONSU/2016, que autoriza o curso de graduação na modalidade a distância Tecnologia em Estética e Cosmética que aprova a matriz curricular do curso de Tecnologia em Estética e Cosmética modalidade a distância a ser vigorada a partir do primeiro semestre letivo de 2017.

REGIME ACADÊMICO: Semestral

TEMPO MÍNIMO DE INTEGRALIZAÇÃO: 7 semestres

FORMA DE INGRESSO: Processo Seletivo denominado, em edital específico, de: Processo Seletivo ou Anhanguera Vestibular ou Vestibular Anhanguera. Tal processo constitui um Concurso Principal e de Vestibular Continuado agendado. O candidato, também, poderá optar pela análise do seu histórico escolar do Ensino Médio, ou pelo aproveitamento das notas obtidas no Exame Nacional de Ensino Médio (ENEM). Portadores de diploma de nível superior, devidamente registrado, podem matricular-se no período vigente do processo seletivo, desde que haja vagas remanescentes. As diretrizes curriculares nacionais para o curso e outras exigências legais constam no Projeto Pedagógico do Curso (PPC).

OBJETIVO DO CURSO

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética tem por objetivo formar profissionais com sólidos conhecimentos teórico-práticos, compromissados com a contemporaneidade, a formação humanista e a visão integral e abrangente, bem como, formar profissionais capazes de compreender e atuar no contexto econômico e social em uma conjuntura regional, nacional e internacional. Aptos a enfrentar os desafios, e com o espírito empreendedor, que estejam atentos às inovações, assumindo responsabilidades pertinentes à profissão, sendo compromissados com a justiça, ética, cidadania e responsabilidade social.

O Curso de Estética e Cosmética tem como objetivo formar um profissional capaz de atuar no planejamento e execução das atividades na área da estética facial, corporal, imagem pessoal e visagismo, técnicas alternativas e qualidade de vida, utilizando com profissionalismo os recursos estéticos, recursos manuais e eletroterápicos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- I. Executar os procedimentos manuais da estética facial e capilar adequados para cada necessidade, no limite da competência profissional;
- II. Atuar em equipe multiprofissional, contribuindo para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da estética humana;
- III. Promover a saúde por meio da atenção estética empregando conhecimentos de higiene, beleza e autoestima do ser humano;
- IV.- Avaliar, elaborar, proceder e acompanhar a evolução de um programa de tratamento estético na área facial e corporal;
- V. Conhecer a composição cosmética na interpretação da formulação e possuir habilidade na aplicação dos cosméticos por meio de técnicas e massagens apropriadas;

- VI. Realizar a avaliação da pele e identificar grupos que necessitam de auxílio de profissional da área de estética e cosmética;
- VII. Planejar e desenvolver programas de educação estética aplicados a indivíduos, grupos ou comunidades;
- VIII. - Exercer atividades de assessoria e consultoria nas diferentes áreas da estética e cosmética;
- IX.; desenvolver pesquisas na área da estética e cosmética.

ATUAÇÃO PROFISSIONAL

O Tecnólogo em Estética e Cosmética formado pela Anhanguera Uniderp, poderá atuar em todo o campo da estética como centros estéticos, clínicas dermatológicas, centros de cabeleireiros, spas, lojas de cosméticos, exercer atividades de assessoria e consultoria nas diferentes áreas da Estética e Cosmética, bem como planejar e desenvolver programas de educação estética aplicados a indivíduos, grupos ou comunidades

PERFIL DO EGRESSO

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética enseja condições para que o egresso esteja capacitado a atuar na avaliação e identificação das alterações inestéticas, na elaboração de planos de tratamento e aplicação dos diferentes recursos adequados às necessidades de seus clientes, assim como na contribuição para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da estética.

A proposta do Curso é formar profissionais capacitados e interessados na melhoria da saúde e qualidade de vida de seus clientes, sendo o Tecnólogo em Estética e Cosmética um profissional capaz de promover a saúde por meio da sua atuação, empregando conhecimentos de beleza associados à integridade do bem-estar e autoestima do indivíduo.

Através da participação nas atividades desenvolvidas nas áreas de ciências biológicas e ciências da saúde, integradas à investigação da realidade da saúde e do bem-estar, espera-se promover a construção do conhecimento do aluno, reconhecendo que o papel do profissional da estética acontece através de uma abordagem à saúde nos seus aspectos físicos e psíquicos, atuando também como agente transformador na qualidade de vida por meio da valorização da imagem pessoal.

ESTRUTURA DO CURSO

O desenvolvimento do seu curso envolve um total de 7 (sete) semestres. A estrutura do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética da AEDU, apoia-se em um sistema mediado pelas tecnologias de informação e comunicação (TIC), com recursos multimidiáticos, pelos quais se promovem a interação, comunicação, troca de ideias, e experiências entre os sujeitos envolvidos, tendo como foco a sua formação. Para garantir a comunicação entre alunos, professores e tutores, o desenho do curso propõe o desenvolvimento das atividades à distância e presencialmente, tendo como base uma metodologia interativa e problematizadora.

Esta metodologia caracteriza-se pela articulação entre conceitos teóricos e sua observação em analogias que envolvem situações problema, levantamento de hipóteses, orientações e proposições de planejamento de situações experimentais para testagem de hipóteses através do desenvolvimento compartilhado e que culminem em atividades e projetos interdisciplinares.

No decorrer da semana, o desenvolvimento das disciplinas ocorrerá conforme cronograma apresentado em seu ambiente virtual de Aprendizagem AVA. Para sua organização de tempo e prazos a serem cumpridos para a entrega das atividades, é necessário que você aluno, tenha disciplina e administre seu tempo e também tenha responsabilidade no cumprimento das atividades propostas.

SUA SEMANA DE CURSO

Semanalmente, você possui momentos presenciais (quando do modelo semipresencial), nos quais ocorrem os encontros em sua unidade apoio presencial, em que você assistirá às aulas das disciplinas.

Estes encontros presenciais são momentos de aprendizagem compostos por aulas transmitidas via satélite nos quais a frequência é obrigatória. Portanto, não deixe de participar!

Polo de Apoio Presencial é a unidade operacional para o desenvolvimento descentralizado de atividades pedagógicas e administrativas relativas aos cursos e programas ofertados a distância.

As demais atividades, ocorrem nos momentos não presenciais, que devem ser realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA. Tais momentos são compostos por atividades como a leitura dos materiais e atividades disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA, bem como, realização de estudo autônomo e interação com seus tutores por meio do sistema de mensagens.

No Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA, você terá o acompanhamento por meio da mediação pedagógica tutorial a distância. As interações serão efetivadas intensivamente pela web, na sala do tutor e no fórum da disciplina.

O AVA é o ambiente virtual de aprendizagem que oferece condições de aprendizagem (síncronas e assíncronas) permanente entre seus usuários.

Por meio do ambiente virtual de aprendizagem os alunos acessam os materiais didáticos-pedagógicos referentes ao seu curso.

RECOMENDAÇÕES PARA MOMENTOS DE AUTOESTUDO

- ✓ Procure um bom local para se concentrar sem distrações;
- ✓ Leia com atenção todos os materiais disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA, eles serão sua bússola durante as atividades;
- ✓ Fique atento aos prazos para cumprimento das tarefas;
- ✓ Estabeleça seus objetivos com prazos determinados;
- ✓ Estabeleça um tempo mínimo diário para estudos de acordo com seu ritmo e disponibilidade;
- ✓ Leia os textos procurando pelos pontos-chave, destaque-os e depois faça uma síntese;
- ✓ Elucide suas dúvidas com o tutor a distância antes de seguir em frente, para garantir a sua correta assimilação;
- ✓ Use dicionários;
- ✓ Pesquise continuamente em livros, revistas, artigos, Internet, mantendo uma visão atualizada sobre o conteúdo que está estudando. Isso enriquecerá seu processo de aprendizagem, trazendo novos conceitos e linguagens.

IMPORTANTE!

- ✓ Lembre-se que em seus estudos você não está sozinho,
- ✓ Os professores e tutores estão à disposição para ajudá-lo durante todo o processo. Além disso, você conta com a oportunidade de interagir com seus colegas de curso.

Você deve participar semanalmente do fórum de discussão da disciplina que ocorre no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA. Consulte semanalmente sua agenda e seu cronograma de atividades para que você não deixe de realizar o que foi programado no curso, perdendo o prazo estabelecido pelos professores.

ORGANIZE-SE

As propostas de atividades disponibilizadas no ambiente virtual de aprendizagem AVA, são compostas por atividades de desenvolvimento textual, às quais caracterizamos como Produções Textuais Interdisciplinares realizadas em grupos, que são avaliadas e conceituadas por meio de critérios estabelecidos pelos professores. São atividades relacionadas aos conteúdos trabalhados no conjunto de materiais didáticos das disciplinas do semestre. Estas têm por objetivo estabelecer a relação entre a teoria e a prática, e a aplicação dos conteúdos à realidade local e regional dos alunos participantes do curso.

Lembre-se que estudar a distância exige que você administre seu tempo. Assim, você deve organizar a leitura do material didático impresso, por semana. Lembre-se de ler durante a semana o livro texto de suas disciplinas. Seu conteúdo é fundamental para a realização das atividades programadas, para sua participação e compreensão das aulas além de ser componente obrigatório das provas presenciais.

BIBLIOTECA VIRTUAL

Os alunos dos cursos na modalidade a distância da Universidade Anhanguera-Uniderp tem acesso à biblioteca virtual. Trata-se de uma série de coleções organizadas de documentos eletrônicos, onde cada fonte de informação é organizada quanto ao seu conteúdo e identificação de forma descritiva.

A biblioteca virtual trabalha com o conceito “Informação ao Alcance de Todos” com a vantagem de direcionar os usuários às fontes de dados disponíveis no meio virtual, incluindo ferramentas para pessoas com necessidades especiais como: aumento de fonte, contrastes de telas e sintetizador de voz e funciona como uma rede mundial, na qual são depositados diversos conteúdos, e-books, normalização de TCC, monografias, imagens e vídeos, entre outros.



Minha Biblioteca

A Minha Biblioteca é um consórcio com aproximadamente 6.000 e-books, formado pelas quatro principais editoras de livros acadêmicos do Brasil: Grupo A, Atlas, Grupo Gen e Saraiva. Essas editoras se uniram para oferecer às Instituições de Ensino Superior uma plataforma prática e inovadora para acesso a um conteúdo técnico-científico de qualidade pela internet (computação nas nuvens). Através da plataforma Minha Biblioteca, estudantes terão acesso rápido e fácil a milhares de títulos acadêmicos entre as principais publicações de diversas áreas de especialização: Direito, Ciências Sociais Aplicadas, Saúde, entre outras.

The graphic features a stylized globe with a grid pattern, a laptop, a smartphone, and a hand holding the globe. The text is in white and orange on a dark orange background.

PERFIL DO ALUNO NA MODALIDADE A DISTÂNCIA

Um aluno que opta por estudar a distância exercita a sua autonomia, administrando seu tempo para a realização das atividades propostas no curso, uma vez que ele é o centro do processo de ensino e aprendizagem. O aluno tem a oportunidade de explorar e reconhecer seus pontos fortes, suas limitações; interagir com seus pares, bem como o dever de cumprir com as atividades planejadas. Essa forma de contrato didático é o alicerce que constitui comunidades virtuais de aprendizagem dinâmicas e efetivas.

O modelo proposto pela Anhanguera-Uniderp na modalidade EaD, tem como foco o desenvolvimento da autonomia do aluno, por meio de uma formação caracterizada por ações colaborativas na busca de informações, nas discussões e reflexões em outras fontes que não seja somente o professor, visando a superação de um ensino reprodutor. Tal autonomia é construída pelas mediações entre os diferentes autores envolvidos no processo educativo, sendo o professor, o tutor a distância, o tutor presencial, coordenador acadêmico do Polo e destes com a equipe multidisciplinar que se integra ao processo, com a finalidade de promover uma formação de qualidade com foco na aprendizagem do aluno.

Tal proposta pedagógica, mediada pela tecnologia, busca estabelecer uma formação emancipadora e autônoma e, para isso, no decorrer do processo educativo do aluno, são propostas atividades, dialogicamente organizadas, que favorecem uma comunicação dialógica e interativa.

Além de você, fazem parte do modelo de oferta na modalidade de educação a distância, profissionais específicos, organizados em uma equipe multidisciplinar, capacitados e qualificados, que promovem, acompanham e orientam a você aluno em seu percurso de aprendizagem. Dentre esses profissionais destacamos os mais próximos a você.

Nesse sentido, o modelo pedagógico dos cursos ofertados na modalidade EaD considera que a aprendizagem ganha sentido na medida em que seus agentes desempenham seus diferentes papéis nos diversos processos de ensino e aprendizagem, seja no momento a distância ou nos encontros presenciais, sob o acompanhamento do tutor presencial.

COORDENADOR DO CURSO - é um profissional da área, que auxiliará nos termos especificados no Regimento Geral, que coordena os trabalhos dos professores EAD e tutores a distância, supervisionando o cumprimento das atribuições dos docentes do curso.

PROFESSORES EAD – são responsáveis pelas disciplinas e aulas transmitidas em seu polo de apoio presencial; eles selecionam, planejam e desenvolvem o conteúdo das aulas; elaboram, redigem o material de apoio, são responsáveis pela orientação das atividades de estágio e Trabalho de Conclusão de Curso quando houver. Você terá contato com o docente por meio das aulas, que ocorrem semanalmente no polo de apoio presencial e ficam disponíveis no ambiente virtual de aprendizagem, por meio das aulas, nos fóruns de discussão, e mensagens, disponibilizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA.

TUTOR A DISTÂNCIA - profissional com formação na área do curso, que acompanha o processo de ensino e aprendizagem do aluno como mediador e responsável pela aproximação e articulação entre os alunos, tutores de sala e professores EAD. Desempenha papel importante no atendimento ao aluno, acompanhando o processo de construção da aprendizagem em conjunto com o docente. Esse Tutor tem como função, orientar os alunos, por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem, na realização das atividades, prestando esclarecimentos das dúvidas e procedimentos e orientando os estudos dos alunos. Você terá contato com seu tutor a distância, no ambiente virtual de aprendizagem, espaço no

qual o tutor estará a disposição para orientá-lo e responder suas dúvidas.

TUTOR PRESENCIAL - Profissional com formação na área do curso, que acompanha presencialmente, no polo de apoio presencial, o processo de ensino e aprendizagem do aluno. Atua como mediador no processo de construção do conhecimento encaminhando dúvidas, sugestões, comentários e a participação dos alunos durante as teleaulas e atividades. É também responsável pelo registro da frequência dos alunos, a aplicação das provas, e o acompanhamento das atividades de práticas pedagógicas, estágio e trabalho de conclusão do curso, sempre que houver. Suas ações devem motivar os alunos a progredir no curso, como também estimular a responsabilidade, comprometimento, disciplina e organização da sala de aula.

O COORDENADOR ACADÊMICO EAD é um profissional graduado, preferencialmente com experiência como tutor presencial de um dos cursos de graduação a distância da Anhanguera - Uniderp, com a função de representar a Universidade aos alunos, tutores presenciais, professores locais, secretários e gestores de polos. O Coordenador Acadêmico EaD atende às solicitações e necessidades manifestadas pelos alunos e tutores presenciais, reportando-as previamente a gerência acadêmica e colaborando com as soluções adotadas. Presta assessoria às atividades pedagógicas, garantindo o comprometimento dos docentes com o processo da aprendizagem dos estudantes. Supervisiona o trabalho dos tutores presenciais, inclusive verificando a pontualidade e o bom atendimento destes aos alunos.

A interatividade entre os Coordenadores de Curso, docentes EaD, tutores presenciais e tutores a distância é estimulada e realizada permanentemente e de forma integrada por meio das novas tecnologias de comunicação e informação, tanto para a capacitação dos envolvidos como para a orientação e acompanhamento das atividades a distância.

ORGANIZAÇÃO DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMÉTICA

As horas de atividades relativas aos conteúdos curriculares, estão organizadas e distribuídas dentro dos 07 (sete) semestres de duração do curso, da seguinte forma:

- 1) Encontros presenciais do aluno no polo de apoio presencial semanalmente para transmissão de aulas e realização de atividades;
- 2) Conteúdos web e atividades web que são realizadas pelo aluno conforme programação agendada;
- 3) Atividades de auto estudo realizadas pelo aluno a partir do material midiático impresso, e outros disponibilizados;
- 4) 280 horas de estágio curricular obrigatório, regulamentado em manual específico (que acontecem no 6° e 7° semestre);
- 6) 45 (Quarenta e cinco horas) horas - Atividades Complementares Obrigatórias - ACO: constituídas de atividades teórico-práticas, que devem ser cumpridas com a participação do aluno em atividades extracurriculares ofertadas pela instituição ou por outras instituições, tais como disciplinas especiais, cursos, congressos, encontros, seminários, etc., desde que avaliadas e aprovadas pela coordenação do curso, visando o aprofundamento em áreas específicas de interesse dos alunos (e vinculadas à área de formação do curso), por meio da iniciação científica, da extensão e da monitoria).

Ao concluir o curso o aluno receberá a certificação de Tecnólogo em Estética e Cosmética

MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMÉTICA 2018

1a. Série	Teleaula	Prática	Atividades a Distância	Estágio/PI	Total
Educação a Distância	0	0	20	0	20
Empreendedorismo	15	0	45	0	60
Comportamento do Consumidor	15	0	45	0	60
Homem, Cultura e Sociedade	15	0	45	0	60
Psicologia aplicada à Saúde	15	0	65	0	80
Ed Lógica e Matemática	0	0	5	0	5
Seminário Interdisciplinar I	12	0	8	0	20
Carga Horária do Semestre					305
2a. Série	Teleaula	Prática	Atividades a Distância	Estágio/PI	Total
Ciências Moleculares e Celulares	15	20	45	0	80
Ciências Morfofuncionais dos Sistemas Tegumentar, Locomotor e Reprodutor	15	20	58	0	80
Cosmetologia Estética	15	0	25	0	40
Microbiologia Básica	15	10	15	0	40
Química	3	0	37	0	40
Ed Interpretação de Textos	0	0	5	0	5
Seminário Interdisciplinar II	12	0	8		20
Carga Horária do Semestre					305
3a. Série	Teleaula	Prática	Atividades a Distância	Estágio/PI	Total
Ciências Morfofuncionais dos Sistemas Nervoso e Cardiorrespiratório	15	20	45	0	80
Imagem Pessoal e Visagismo	15	0	58	0	60
Recursos Cosméticos aplicados à Estética	3	0	37	0	40
Técnicas de Massagem Facial	15	60	5	0	80
Técnicas de Massagem Corporal	15	60	5	0	80
Ed – Genética e Qualidade de Vida	0	0	5	0	5
Seminário Interdisciplinar III	12	0	8	0	20
Carga Horária do Semestre					365
4a. Série	Teleaula	Prática	Atividades a Distância	Estágio/PI	Total
Cosmetologia aplicada nas Disfunções Estéticas	15	60	5	0	80
Métodos aplicados à Estética Corporal	15	60	5	0	80
Métodos aplicados à Estética Facial			58	0	80

Recursos Estéticos Manuais	3	20	17	0	40
Terapias Alternativas e Qualidade de Vida	15	60	5	0	80
Ed- Gramática			5	0	5
Seminário Interdisciplinar IV	12	0	8	0	20
Carga Horária do Semestre					385
5a. Série	Teleaula	Prática	Atividades a Distância	Estágio/PI	Total
Primeiros Socorros	3	10	27	0	40
Técnicas aplicadas à Estética Corporal	15	60	58	0	80
Técnicas aplicadas à Estética Facial	15	60	58	0	80
Técnicas aplicadas à Estética Capilar	15	60	24	0	80
Técnicas Orientais aplicadas à Estética	15	60	24	0	80
Ed- Empregabilidade	0	0	5	0	5
Seminário Interdisciplinar V	12	0	8	0	20
Carga Horária do Semestre					385
6a. Série	Teleaula	Prática	Atividades a Distância	Estágio/PI	Total
Bioética e Biossegurança	3	0	37		40
Cosmetologia aplicada nas Intervenções Estéticas	15	0	25	0	40
Imagem Pessoal e Saúde	15	20	5	0	40
Métodos e Técnicas aplicadas à Estética Corporal	15	60	5	0	80
Métodos e Técnicas aplicadas à Estética Facial	15	60	5	0	80
Ed- Educação Ambiental	0	0	5	0	5
Estágio Supervisionado em Prática Clínica I	0	0	0	140	140
Seminário Interdisciplinar VI	12	0	8	0	20
Carga Horária do Semestre					445
7a. Série	Teleaula	Prática	Atividades a Distância	Estágio/PI	Total
Estéticas aplicadas nas Intervenções Médicas Corporais	15	20	5	0	40
Estéticas aplicadas nas Intervenções Médicas Faciais	15	20	5	0	40
Projeto Integrado em Saúde e Beleza	15	0	45	0	60
Tópicos Especiais em Estética	15	0	45	0	60
Ed-Políticas Públicas	0	0	5	0	5

Estágio Supervisionado em Prática Clínica II	0	0	0	140	140
Seminário Interdisciplinar VII	12	0	8	0	20
Carga Horária do Semestre	98		222	160	365

EMENTAS DA MATRIZ 2018/1 CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMÉTICA

1º SEMESTRE

Educação a Distância

Fundamentos de EAD. Organização de sistemas de EAD: processo de comunicação, processo de tutoria, avaliação. Relação dos sujeitos da prática pedagógica no contexto do EAD. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. Apropriação do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Homem, Cultura e Sociedade

A consolidação da sociedade global. As ciências sociais: formas de compreender o mundo. O Capitalismo: o surgimento de um novo mundo. Sociedade, Exclusão e Direitos humanos.

Comportamento do Consumidor

Considerações Básicas para o estudo do Comportamento do Consumidor. Influências psicológicas no consumo. Fatores socioculturais do consumo. Comportamento de compra

Empreendedorismo

Oportunidade Empreendedora. Os Desafios do Empreendedor. Panorama do Empreendedorismo. Plano de Negócios

Psicologia aplicada à Saúde

Conceitos Básicos da Psicologia e Saúde. Psicologia Aplicada ao Profissional da Saúde. Psicologia e Desenvolvimento. Psicologia Organizacional e do Trabalho.

Seminário Interdisciplinar I

Desenvolvimento de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de teleaulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais. As temáticas atuais.

2º SEMESTRE

Química

Estudo da Matéria e Tabela Periódica. Funções Orgânicas. Química Inorgânica. Química Orgânica e Funções Orgânicas.

Ciências Moleculares e Celulares

A química da vida. Citologia. Estrutura celular: membrana e citoplasma. Núcleo Celular e Fundamentos Genéticos.

Ciências Morfofuncionais dos Sistemas Tegumentar, Locomotor e Reprodutor

Sistema esquelético. Sistema muscular. Sistema reprodutor. Sistema tegumentar

Cosmetologia estética

Cosmetologia. Cosmetologia e a Dermatologia. Especificidades em Cosmetologia. Introdução à Cosmetologia

Microbiologia Básica

Biotecnologia Evolução Microbiana. Introdução a Microbiologia. Patogênicos ao homem

Seminário Interdisciplinar II

Desenvolvimento de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de teleaulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais. As temáticas atuais.

3º SEMESTRE

Recursos Cosméticos aplicados à Estética

Ativos cosméticos aplicados à Estética. Fotoproteção. Identificação dos ativos. Tratamento Cosmetológico da pele.

Ciências Morfofuncionais do Sistema Nervoso e Respiratório

Sistema Cardiovascular e Sistema Respiratório e as suas Relações. Sistema Cardiovascular e suas Relações. Sistema Nervoso Central e as suas Relações. Sistema Nervoso Periférico e suas Relações.

Imagem Pessoal e Visagismo

Técnicas de Design de Sobrancelha. Técnicas de Maquiagem. Técnicas de Visagismo. Técnicas e truques de Maquiagem.

Técnicas de Massagem Facial

Técnica de Drenagem Linfática Manual na Face. Técnicas de Massagem Clássica Facial – I. Técnicas de Massagem Clássica Facial – II. Técnicas de Massagem de Rejuvenescimento

Técnicas de Massagem Corporal

Técnicas de Drenagem Linfática Manual – I. Técnicas de Drenagem Linfática Manual – II. Técnicas de Massagem Clássica Corporal – I. Técnicas de Massagem Clássica Corporal - II

Seminário Interdisciplinar III

Desenvolvimento de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de teleaulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais. As temáticas atuais.

4º SEMESTRE

Recursos Estéticos Manuais

Técnicas de Massagem Redutora Corporal – I. Técnicas de Massagem Redutora Corporal – II.
Técnicas de Massagem Turbinada – I. Técnicas de Massagem Turbinada - II

Terapias Alternativas e Qualidade de Vida

Técnicas de Aromaterapia. Técnicas de Cromoterapia e Geoterapia. Técnicas de Massagem Ayurveda. Técnicas de SPA.

Cosmetologia aplicada nas Disfunções Estéticas

Ativos Capilares. Ativos cosméticos aplicados à Estética. Patologias Inestéticas nas hiperchromias, hidrolipodistrofia ginóide e estrias. Patologias Inestéticas na Acne e nas hiperchromias.

Métodos aplicados à Estética Facial

Avaliação Facial para atuar nas intervenções estéticas faciais Eletroestética Básica Aplicada aos procedimentos faciais. Higienização Facial. Limpeza de Pele.

Métodos aplicados à Estética Corporal.

Ficha de Avaliação Corporal. Recursos Físicos nos Tratamentos Corporais. Renovação Cutânea Tratamento Estético na Lipodistrofia Corporal.

Seminário Interdisciplinar IV

Desenvolvimento de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de teleaulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais. As temáticas atuais.

5º SEMESTRE

Primeiros Socorros

Acidentes com lesão. Lesões osteomusculares Parada Cardiorrespiratória. Primeiros Socorros

Técnicas aplicadas à Estética Capilar

Problemas Capilares, Patologias do couro cabeludo e avaliação tricológica. Técnicas de Visagismo Capilar. Técnicas Estéticas e Cosméticas no Trato Capilar - I. Técnicas Estéticas e Cosméticas no Trato Capilar – II.

Técnicas orientais aplicadas à Estética

Técnicas de Auriculoterapia. Técnicas de Quick Massagem. Técnicas de Shiatsu na Face – I. Técnicas de Shiatsu na Face – II.

Técnicas aplicadas à Estética Facial

Hiperpigmentações. Peelings Mecânicos Utilizados em Estética. Peelings químicos e suas aplicabilidades. Técnicas e Recursos faciais.

Técnicas aplicadas à Estética Corporal

Afecções Estéticas do Fibro Edema Gelóide e das disfunções estéticas da gestação. Bioimpedância na Estética. Recursos Físicos Aplicados à Estética Corporal – I. Recursos Físicos Aplicados à Estética Corporal – II.

Seminário Interdisciplinar V

Desenvolvimento de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de teleaulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais. As temáticas atuais.

6º SEMESTRE

Imagem Pessoal e Saúde

Alterações Temporárias e permanentes que interferem na Imagem Pessoal. Efeitos Emocionais na Imagem pessoal. Recursos de Construção e elaboração da Imagem Pessoal – I. Recursos de Construção e elaboração da Imagem Pessoal – II.

Cosmetologia aplicada nas Intervenções Estéticas

Ativos na Estética para gestante, Ativos na Prática Clínica de Estética Facial, Ativos na Prática Clínica de Estética Corporal, Ativos na Prática Clínica em Imagem Pessoal e Terapias Alternativas

Métodos e Técnicas aplicadas à Estética Facial

Recursos no tratamento estético da acne. Recursos Estéticos e os mecanismos de hidratação cutânea. Recursos Estéticos no trato do Envelhecimento Cutâneo – I. Recursos Estéticos no trato do Envelhecimento Cutâneo - II.

Métodos e Técnicas aplicada á Estética Corporal

Estudo da Gestação na Estética Corporal. Estudo das Afecções Corporais. O Envelhecimento e o cuidado com as Estrias. Recursos Físicos nos Tratamentos Corporais

Seminário Interdisciplinar VI

Desenvolvimento de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de teleaulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais. As temáticas atuais.

Estágio Supervisionado em Prática Clínica I

Avaliação e anamnese das alterações estéticas para direcionamento dos protocolos escolhidos de acordo com cada disfunção estética. Elaboração e execução de protocolos associados à recursos físicos para o tratamento das alterações estéticas: estrias, gordura localizada, hidrolipodistrofias. Elaboração e execução de protocolos associados à recursos físicos para o tratamento das afecções cutâneas (acne, envelhecimento). Elaboração e execução de protocolos associados para a hidratação e revitalização cutânea. Posicionamento da gestante durante os procedimentos estéticos. Aplicação das técnicas e protocolos que podem ser realizados durante a gestação.

Bioética e Biossegurança

Biossegurança. Ética e legislação. Resíduos sanitários e ambientais. Riscos sanitários e ambientais.

7º SEMESTRE

Estética aplicada nas Intervenções Médicas Faciais

Atuação do Tecnólogo em Estética em procedimentos de pré e pós cirúrgicos de face – I. Atuação do Tecnólogo em Estética em procedimentos de pré e pós cirurgicos de face – II. Métodos Cirúrgicos Faciais invasivos e não invasivos – I. Métodos Cirúrgicos Faciais invasivos e não invasivos –II.

Estética aplicada nas Intervenções Médicas Corporais

Intervenções Cirúrgicas Corporais e a atuação do Tecnólogo em Estética – I. Intervenções Cirúrgicas Corporais e a atuação do Tecnólogo em Estética – II. Técnicas Invasivas em Medicina Estética Corporal – I. Técnicas Invasivas em Medicina Estética Corporal – II.

Projeto Integrador em Saúde e Beleza

Etapas de administração e gestão de feira de serviços de Estética. A escolha de temas para um SPA Feira de Serviços de Beleza. SPA - Um serviço de Beleza e de Qualidade de Vida.

Tópicos Especiais em Estética

Atividades Estéticas. Atualidades em Estética Corporal. Atualidades em Estética Facial. Estética e Qualidade de vida.

Seminário Interdisciplinar VII

Desenvolvimento de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de teleaulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais. As temáticas atuais.

Estágio Supervisionado em Prática Clínica II

Elaboração e execução de protocolos com cosmecêuticos para as diferentes disfunções estéticas. Técnicas e posicionamento em pós-operatório. Elaboração e execução de protocolos para as técnicas modernas para o combate da lipodistrofia localizada como a Criolipólise , fibroedema gelóide (Heccus). Elaboração de técnicas para o rejuvenescimento cutâneo a partir de biocosméticos.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Mais que uma formalidade legal, a avaliação é um aspecto importante do processo de aprendizagem, pois é o momento para o estudante perceber como está seu desempenho. Para isso, é fundamental que você compartilhe suas dúvidas com os colegas e apresente seus questionamentos, recorrendo aos tutores e professores. Isso fará com que sinta seguro quanto aos seus resultados durante todo o processo de aprendizagem.

Apresentamos a você o sistema de avaliação da aprendizagem adotado na Universidade

Anhanguera Uniderp em seu curso. É muito importante que você faça uma leitura atenta das regras acadêmicas aqui destacadas.

O sistema de avaliação adotado no Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, compreende:

- ✓ As avaliações da aprendizagem são elaboradas e realizadas por disciplina, sobre cada uma das quais incide a verificação da frequência e o aproveitamento das atividades e dos conteúdos ministrados.
- ✓ Para cada disciplina, **há uma prova presencial valendo de 0-6 pontos** e outras **propostas de atividades avaliativas, perfazendo 0-4 pontos**.

As provas presenciais são realizadas individualmente e sem consulta. Lembre-se que em seu cronograma de atividades, disponível em seu Manual e calendário acadêmicos estão as datas das provas e demais períodos de postagem das atividades avaliativas.

Orientamos que você leia atentamente o Manual acadêmico, disponível em seu Ambiente Virtual de Aprendizagem Ava. Nele você vai encontrar as demais regras acadêmicas importantes para seu percurso. Isso fará com que você se sinta seguro quanto aos seus resultados durante o processo de aprendizagem de seu curso.

ESTÁGIO CURRICULAR OBRIGATÓRIO

No Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética são realizadas 280 horas de estágio curricular obrigatório, divididos em dois momentos que ocorrem no 6º e 7º semestres, denominados de Estágio Supervisionado I do Curso de Estética e Cosmética corresponde ao contato do aluno estagiário ao campo de estágio, realizados em Terapias alternativas, orientais e técnicas de embelezamento.

No 7º Semestre do Curso de Estética e Cosmética será realizado o Estágio Supervisionado II na área de Estética Facial e Corporal com 280 horas de duração. Durante o estágio supervisionado, o aluno deverá participar da rotina dos Serviços de Estética, onde deverá executar atividades de planejamento, supervisão e execução de trabalhos de rotina visando a prevenção, proteção e recuperação da saúde do cliente.

ESTÁGIO CURRICULAR NÃO OBRIGATÓRIO

Você como estudante universitário, pode realizar o estágio curricular não obrigatório. O Estágio Curricular não obrigatório tem como objetivo estimular o aluno a desenvolver atividades extracurriculares, para que possa inter-relacionar os conhecimentos teóricos e práticos adquiridos durante o curso e aplicá-los na solução de problemas reais da profissão, proporcionando o desenvolvimento da análise crítica e reflexiva para os problemas socioeconômicos do país.

AULAS PRÁTICAS

As aulas práticas, quando for parte integrante do currículo dos cursos de graduação da Instituição, é uma disciplina de cumprimento obrigatório, normatizada por instrumento próprio.

O aluno do Estética e Cosmética conta com disciplinas que possuem, além das tele aulas e aulas práticas, estas visam fazer o aluno entrar em contato com boa parte das principais atividades de sua profissão. Todas as atividades são desenvolvidas com a orientação do professor, supervisionadas pelo tutor presencial no polo, e também disponível tutor eletrônico para tirar dúvidas de qualquer natureza. O aluno se direcionará um dia ao polo para assistir a tele aula, e mais dois dias que são organizados por cronograma específico de práticas, e o Polo conta com estrutura de laboratórios equipados provisionados no Projeto pedagógico do Curso, e nos quais o aluno desenvolverá as práticas, são eles:

- Laboratório Multidisciplinar
- Laboratório de Estética

A quantidade de práticas é definida em carga horária e também se leva em consideração os tipos de práticas que serão desenvolvidas em cada disciplina.

- É importante ressaltar que o aluno receberá presenças tanto nas tele aulas quanto nas aulas práticas, logo além dos conceitos que o aluno obtém pelas atividades avaliativas, que consideram tanto conteúdo das tele aulas como das práticas, e demais materiais do curso (material impresso, webs, fórum, etc....), o mesmo deverá se atentar a presencialidade necessária para obter a aprovação

As disciplinas práticas do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética

Ciências Moleculares e Celulares (20 hs prática), Ciências Morfofuncionais dos Sistemas Tegumentar (20 hs prática) Locomotor e Reprodutor (20 hs prática), Ciências Morfofuncionais dos Sistemas Nervoso e Cardiorrespiratório (20 hs prática), Microbiologia Básica (10 h prática), Primeiros Socorros, Imagem Pessoal e Visagismo (40 hs prática), Técnicas de Massagem Facial (60 hs prática), Técnicas de Massagem Corporal (60 hs prática), Recursos Estéticos Manuais (20 hs prática), Terapias Alternativas e Qualidade de Vida (60 hs prática), Cosmetologia aplicada nas Disfunções Estéticas (60 hs prática), Métodos aplicados à Estética Facial (60 hs prática), Métodos aplicados à Estética Corporal (60 hs prática), Técnicas aplicadas à Estética Capilar (60 hs prática), Técnicas Orientais aplicadas à Estética (60 hs prática), Técnicas aplicadas à Estética Facial (60 hs prática), Técnicas aplicadas à Estética Corporal (60 hs prática), Imagem Pessoal e Saúde (20 hs prática), Métodos e Técnicas aplicadas na Estética Facial (60 hs prática), Métodos e Técnicas aplicadas à Estética Corporal (60 hs prática), Estética aplicada nas Intervenções Médicas Faciais (20 hs prática) , Estética aplicada nas Intervenções Médicas Corporais (20 hs prática),

ATIVIDADES COMPLEMENTARES OBRIGATÓRIAS

São atividades a serem cumpridas por você aluno no decorrer do curso. As AC têm como objetivo ampliar a formação e a vivência acadêmica dos alunos, favorecendo práticas de autoaprendizagem e autoestudo. Elas privilegiam sua progressiva autonomia profissional e intelectual; conhecimentos teórico-práticos por meio de atividades de pesquisa e extensão; e conhecimentos, habilidades e competências adquiridas fora do ambiente escolar, bem como experiências profissionalizantes julgadas relevantes para a área de formação. São normatizadas por regulamento próprio.

No Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética a carga horária a ser cumprida pelo aluno é de 45 h. Você tem todo o período de integralização do curso para completar as horas exigidas, mas não deixe para a última hora, organize-se e vá realizando as atividades, aos poucos, em cada semestre. Assim não pesará para você e você poderá acrescentar conhecimento no decorrer de seu percurso educativo.

O projeto de auto avaliação está organizado de forma a contemplar a análise global e integrada das dimensões estabelecidas pelo SINAES. Para a coleta de dados, utilizam-se documentos institucionais, análises situacionais, questionários específicos, dados provenientes de sistemas de informações e outras fontes necessárias à construção de um amplo processo de discussão e reflexão sobre as dimensões avaliadas.

Esse processo interno de avaliação é conduzido pela Comissão Própria de Avaliação – CPA, designada para planejar, organizar, refletir e sensibilizar os envolvidos no processo, com a participação da comunidade acadêmica, apoio da Administração Superior, e disponibilização de informações, relatórios e análises confiáveis, visando promover a qualidade da oferta educacional.

A CPA conta com o Programa AVALIAR, desenvolvido para o levantamento de informações por meio de aplicação de questionários aos diversos públicos: alunos, professores, coordenadores, profissionais de apoio técnico-administrativo e tutores, contemplando questões sobre a imagem da IES, estratégia de ensino, qualidade do curso, organização didático-pedagógica, avaliação da aprendizagem, envolvimento dos alunos, atendimento aos discentes, atuação das coordenações e infraestrutura. Os questionários são formatados para disponibilização on-line, mediante *login* e senha, preservando-se a identidade do respondente.

Nesse contexto, a partir dos resultados obtidos na avaliação interna e externa, é possível, para a CPA, detectar ações que devem ser mantidas na IES, outras que precisam ser aprimoradas e algumas a serem implantadas. No âmbito do curso, com base nos resultados divulgados pela CPA, o coordenador, em conjunto com os professores, elabora uma análise que envolve a identificação das fragilidades e fortalezas do curso e o estabelecimento de metas e atividades que serão desenvolvidas para melhoria de qualidade. Os planos de ações são discutidos com as direções, apresentados em reuniões de gestores e reuniões de colegiado.

Esperamos que tenha conhecido algumas das questões importantes de seu curso. Outros procedimentos mais específicos sobre o seu dia a dia são divulgados pela Coordenação de Curso para sua orientação. Assim fique atento e lembre-se sempre de acessar o AVA para contatar seu tutor a distância por meio do sistema de mensagens. Não deixe de participar dos fóruns de discussão das disciplinas, pois essa é uma oportunidade rica em experiências e saberes.

No polo de apoio presencial, contate o seu tutor presencial, que o orientará sobre as atividades programadas no curso e também a coordenação acadêmica EAD e as equipes que estarão a sua disposição no polo, para que sua vida acadêmica transcorra da melhor maneira possível.

Desejamos a você sucesso!

Coordenação do Curso