



Anhanguera

UNIVERSIDADE ANHANGUERA-UNIDERP

## **GUIA DE PERCURSO DA MODALIDADE A DISTÂNCIA**

**CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM  
EMBELEZAMENTO E IMAGEM PESSOAL  
2018**

## **CARO ALUNO**

É com grande satisfação que apresentamos o Guia de Percurso do Curso do Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal, na modalidade a distância da Universidade Anhanguera-Uniderp.

O Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal, fundamenta-se em bases teóricas e científicas, exigidas na maioria das situações pelo mercado de trabalho e provê ao aluno instrumental suficiente para acompanhar as mudanças que ocorrem atualmente. Para tanto, fornecemos formação humanística e visão global, propiciando sólida formação para atuar como docente na área, desenvolver atividades específicas da prática profissional, além de desenvolver, no âmbito acadêmico, competências para compreender e desenvolver a capacidade de atuar de forma interdisciplinar.

Temos como principal objetivo atender a você que deseja uma formação de qualidade e por isso assim desenvolvemos uma proposta de ensino e aprendizagem composta por diferentes processos e práticas para sua formação. Por meio deste Guia de Percurso você irá conhecer a metodologia dos cursos na modalidade a distância, as possibilidades entre os encontros presenciais, as relações virtuais e todo o processo de interação e mediação do conhecimento que delas deve resultar.

Iniciando a sua trajetória é necessário que você compreenda a organização do seu curso, os espaços presenciais no polo de apoio presencial assim como os espaços virtuais, pelos quais seu estudo e seus compromissos acadêmicos serão cumpridos. Assim apresentamos, neste guia de percurso, o funcionamento do curso e suas especificidades. Pela leitura atenta e necessária esperamos que você possa obter dicas importantes para um processo acadêmico de qualidade.

Orgulhamo-nos de sua presença e participação na Universidade Anhanguera-Uniderp e esperamos construir juntos com você um excelente curso superior permeado de muitas aprendizagens e desafios.

**Coordenação do Curso**

## APRESENTAÇÃO DO CURSO – METODOLOGIA A DISTÂNCIA

A Universidade Anhanguera-Uniderp, como Instituição de ensino superior, tem como missão integrar científica, cultural, filosófica e tecnicamente sua área de abrangência, através da formação profissional de excelência, constituindo-se agente geradora de desenvolvimento sustentável e de inserção e emancipação social.

A Educação a Distância é a modalidade educacional na qual a mediação didático-pedagógica nos processos de ensino e aprendizagem ocorre com a utilização de meios e tecnologias de informação e comunicação, com estudantes e professores desenvolvendo atividades educativas em lugares ou tempos diversos. Uma das bases da Educação a Distância é o potencial comunicacional e pedagógico dos ambientes virtuais de aprendizagem e a decorrente mediação didático-pedagógica com o uso das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC). Uma vez que os processos educativos na EaD ocorrem por meio da promoção de conteúdos e situações de aprendizagem com base na interatividade e em processos colaborativos.

Para tanto, utiliza diferentes metodologias para a oferta dos cursos, considerando as características e necessidades da demanda, as peculiaridades locais, a estrutura física dos polos de apoio presencial, bem como a necessidade de implementar novas estratégias que acompanhem as transformações exigidas pela sociedade contemporânea e os avanços tecnológicos. Para tal, desenvolve metodologias próprias adequadas às necessidades dos alunos e da própria modalidade, com recursos didáticos e possibilidades de comunicação combinadas e integradas de acordo com o projeto pedagógico de cada curso.

A metodologia adotada conta com atividades síncronas e assíncronas, ou seja, com momentos presenciais em teleaulas transmitidas via satélite, aula atividade para o trabalho em grupo e seminários e também com atividades não presenciais que você irá realizar em ambientes virtuais de aprendizagem especialmente preparados para sua formação.

A Universidade Anhanguera Uniderp, cumpre a legislação vigente, que propõe a integralização da carga horária obrigatória por meio do uso da tecnologia para a realização de mediações didático - pedagógicas e a realização de atividades presenciais obrigatórias. Da mesma forma que na modalidade presencial, ocorrem na EAD, os registros acadêmicos dos históricos escolares, e ao final do curso a devida diplomação de sua formação.

*De acordo com o MEC - Ministério da Educação e Cultura, “educação a distância é caracterizada por um processo de ensino e aprendizagem realizado com mediação docente e a utilização de recursos didáticos sistematicamente organizados, apresentados em diferentes suportes tecnológicos de informação e comunicação, os quais podem ser utilizados de forma isolada ou combinadamente, sem a frequência obrigatória de alunos e professores, nos termos do art. 47, § 3º, da Lei de Diretrizes e Bases.” Os cursos a distância são projetados para alcançar os alunos dispersos geograficamente, oferecendo uma maior flexibilidade de horário e atendendo aos diversos ritmos de aprendizagem.*

## CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM EMBELEZAMENTO E IMAGEM PESSOAL

### IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

**CURSO:** Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal

**MODALIDADE:** Educação à distância

**AUTORIZAÇÃO:** Resolução 007/CONSU/2015, que autoriza o Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal na modalidade a distância a ser vigorada a partir do primeiro semestre letivo de 2015.

**REGIME ACADÊMICO:** Semestral

**TEMPO MÍNIMO DE INTEGRALIZAÇÃO:** 5 semestres

**FORMA DE INGRESSO:** Processo Seletivo denominado, em edital específico, de: Processo Seletivo ou Anhanguera Vestibular ou Vestibular Anhanguera. Tal processo constitui um Concurso Principal e de Vestibular Continuado agendado. O candidato, também, poderá optar pela análise do seu histórico escolar do Ensino Médio, ou pelo aproveitamento das notas obtidas no Exame Nacional de Ensino Médio (ENEM). Portadores de diploma de nível superior, devidamente registrado, podem matricular-se no período vigente do processo seletivo, desde que haja vagas remanescentes. As diretrizes curriculares nacionais para o curso e outras exigências legais constam no Projeto Pedagógico do Curso (PPC).

### OBJETIVO DO CURSO

O Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal tem por objetivo formar profissionais com sólidos conhecimentos teórico-práticos, compromissados com a contemporaneidade, a formação humanista e a visão integral e abrangente, bem como, formar profissionais capazes de compreender e atuar no contexto econômico e social em uma conjuntura regional, nacional e internacional. Aptos a enfrentar os desafios, e com o espírito empreendedor, que estejam atentos às inovações, assumindo responsabilidades pertinentes à profissão, sendo compromissados com a justiça, ética, cidadania e responsabilidade social.

O Curso de Embelezamento e Imagem Pessoal estará apto a contribuir para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da beleza humana, realizando abordagens terapêuticas frente às alterações estéticas faciais, corporais e capilares adequadas a cada necessidade de seus clientes. Por meio dos conhecimentos adquiridos poderá proporcionar orientações sobre etiqueta social e profissional, relacionar as tendências da moda com as características e necessidades individuais, assim como aplicar adequadamente as técnicas de maquiagem e Visagismo.

Poderá participar também nos processos de planejamento, organização e gerenciamento de centros estéticos bem como no controle e organização dos processos de compra e controle de custos.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- I. Avaliar, elaborar, proceder e acompanhar a evolução de um programa de tratamento de beleza;
- II. Executar procedimentos manuais de embelezamento facial e capilar adequados para cada necessidade, no limite da competência profissional;
- III. Empregar adequadamente os conhecimentos de higiene, beleza e autoestima nos tratamentos de beleza promovendo melhoria da autoestima do ser humano;

- IV. Possuir habilidade na aplicação dos cosméticos por meio de técnicas e massagens apropriadas;;
- V. Atuar relacionando as tendências da moda com a imagem pessoal de cada indivíduo, auxiliando a autoestima do cliente;
- VI. Aplicar as técnicas de maquiagem profissional inserida no contexto do belo e do bem-estar de acordo com as necessidades do indivíduo;
- VII. Atuar em equipe multiprofissional, contribuindo para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da beleza

### **ATUAÇÃO PROFISSIONAL**

O Tecnólogo em Embelezamento e Imagem Pessoal formado pela Anhanguera Uniderp, pode atuar em toda esfera do embelezamento como centros estéticos, clínicas dermatológicas, centros de cabeleireiros, exercer atividades de assessoria e consultoria nas diferentes áreas da Embelezamento e Imagem Pessoal, bem como planejar e desenvolver programas de educação estética aplicados a indivíduos, grupos ou comunidades

### **PERFIL DO EGRESSO**

O Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal O Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal SEPC/EAD busca a formação de um profissional apto para atuar na avaliação e identificação das alterações inestéticas, na elaboração de planos de tratamento e aplicação dos diferentes recursos adequados às necessidades de seus clientes, assim como na contribuição para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da beleza.

A proposta do Curso é formar profissionais capacitados e interessados na melhoria da saúde e qualidade de vida de seus clientes, sendo o Tecnólogo em Embelezamento e Imagem Pessoal um profissional capaz de promover a saúde por meio da sua atuação, empregando conhecimentos de beleza associados à integridade do bem-estar e autoestima do indivíduo. Através da participação nas atividades desenvolvidas nas áreas de ciências biológicas e ciências da saúde, integradas à investigação da realidade da saúde e do bem-estar, espera-se promover a construção do conhecimento do aluno, reconhecendo que o papel do profissional da estética acontece através de uma abordagem à saúde nos seus aspectos físicos e psíquicos, atuando também como agente transformador na qualidade de vida por meio da valorização da imagem pessoal.

### **ESTRUTURA DO CURSO**

O desenvolvimento do seu curso envolve um total de 5 (cinco) semestres. A estrutura do Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal e da AEDU, apoia-se em um sistema mediado pelas tecnologias de informação e comunicação (TIC), com recursos multimidiáticos, pelos quais se promovem a interação, comunicação, troca de ideias, e experiências entre os sujeitos envolvidos, tendo como foco a sua formação.

Esta metodologia caracteriza-se pela articulação entre conceitos teóricos e sua observação em analogias que envolvem situações problema, levantamento de hipóteses, orientações e proposições de planejamento de situações experimentais para testagem de hipóteses através do desenvolvimento compartilhado e que culminem em atividades e projetos interdisciplinares.

No decorrer da semana, o desenvolvimento das disciplinas ocorrerá conforme cronograma apresentado em seu ambiente virtual de Aprendizagem AVA. Para sua organização de tempo e prazos a

serem cumpridos para a entrega das atividades, é necessário que você aluno, tenha disciplina e administre seu tempo e também tenha responsabilidade no cumprimento das atividades propostas.

### SUA SEMANA DE CURSO

Semanalmente, você possui momentos presenciais (quando do modelo semipresencial), nos quais ocorrem os encontros em sua unidade apoio presencial, em que você assistirá às aulas das disciplinas.

Estes encontros presenciais são momentos de aprendizagem compostos por aulas transmitidas via satélite nos quais a frequência é obrigatória. Portanto, não deixe de participar!

**Polo de Apoio Presencial é a unidade operacional para o desenvolvimento descentralizado de atividades pedagógicas e administrativas relativas aos cursos e programas ofertados a distância.**

As demais atividades, ocorrem nos momentos não presenciais, que devem ser realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA. Tais momentos são compostos por atividades como a leitura dos materiais e atividades disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA, bem como, realização de estudo autônomo e interação com seus tutores por meio do sistema de mensagens.

No Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA, você terá o acompanhamento por meio da mediação pedagógica tutorial a distância. As interações serão efetivadas intensivamente pela web, na sala do tutor e no fórum da disciplina.

***O AVA é o ambiente virtual de aprendizagem que oferece condições de aprendizagem (síncronas e assíncronas) permanente entre seus usuários.***

***Por meio do ambiente virtual de aprendizagem os alunos acessam os materiais didáticos-pedagógicos referentes ao seu curso.***

### RECOMENDAÇÕES PARA MOMENTOS DE AUTOESTUDO

- ✓ Procure um bom local para se concentrar sem distrações;
- ✓ Leia com atenção todos os materiais disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA, eles serão sua bússola durante as atividades;
- ✓ Fique atento aos prazos para cumprimento das tarefas;
- ✓ Estabeleça seus objetivos com prazos determinados;
- ✓ Estabeleça um tempo mínimo diário para estudos de acordo com seu ritmo e disponibilidade;
- ✓ Leia os textos procurando pelos pontos-chave, destaque-os e depois faça uma síntese;
- ✓ Elucide suas dúvidas com o tutor a distância antes de seguir em frente, para garantir a sua correta assimilação;
- ✓ Use dicionários;
- ✓ Pesquise continuamente em livros, revistas, artigos, Internet, mantendo uma visão atualizada sobre o conteúdo que está estudando. Isso enriquecerá seu processo de aprendizagem, trazendo novos conceitos e linguagens.

### IMPORTANTE!

- ✓ Lembre-se que em seus estudos você não está sozinho,
- ✓ Os professores e tutores estão à disposição para ajudá-lo durante todo o processo. Além disso, você conta com a oportunidade de interagir com seus colegas de curso.

Você deve participar semanalmente do fórum de discussão da disciplina que ocorre no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA. Consulte semanalmente sua agenda e seu cronograma de atividades para que você não deixe de realizar o que foi programado no curso, perdendo o prazo estabelecido pelos professores.

### ORGANIZE-SE


As propostas de atividades disponibilizadas no ambiente virtual de aprendizagem AVA, são compostas por atividades de desenvolvimento textual, às quais caracterizamos como Produções Textuais interdisciplinares realizadas em grupos, que são avaliadas e conceituadas por meio de critérios estabelecidos pelos professores. São atividades relacionadas aos conteúdos trabalhados no conjunto de materiais didáticos das disciplinas do semestre. Estas têm por objetivo estabelecer a relação entre a teoria e a prática, e a aplicação dos conteúdos à realidade local e regional dos alunos participantes do curso.

Lembre-se que estudar a distância exige que você administre seu tempo. Assim, você deve organizar a leitura do material didático impresso, por semana. Lembre-se de ler durante a semana o livro texto de suas disciplinas. Seu conteúdo é fundamental para a realização das atividades programadas, para sua participação e compreensão das aulas além de ser componente obrigatório das provas presenciais.

### BIBLIOTECA VIRTUAL

Os alunos dos cursos na modalidade a distância da Universidade Anhanguera-Uniderp tem acesso à biblioteca virtual. Trata-se de uma série de coleções organizadas de documentos eletrônicos, onde cada fonte de informação é organizada quanto ao seu conteúdo e identificação de forma descritiva.

A biblioteca virtual trabalha com o conceito “Informação ao Alcance de Todos” com a vantagem de direcionar os usuários às fontes de dados disponíveis no meio virtual, incluindo ferramentas para pessoas com necessidades especiais como: aumento de fonte, contrastes de telas e sintetizador de voz e funciona como uma rede mundial, na qual são depositados diversos conteúdos, e-books, normalização de TCC, monografias, imagens e vídeos, entre outros.



*Minha*  
**Biblioteca**

A Minha Biblioteca é um consórcio com aproximadamente 6.000 e-books, formado pelas quatro principais editoras de livros acadêmicos do Brasil: Grupo A, Atlas, Grupo Gen e Saraiva. Essas editoras se uniram para oferecer às Instituições de Ensino Superior uma plataforma prática e inovadora para acesso a um conteúdo técnico-científico de qualidade pela internet (computação nas nuvens). Através da plataforma Minha Biblioteca, estudantes terão acesso rápido e fácil a milhares de títulos acadêmicos entre as principais publicações de diversas áreas de especialização: Direito, Ciências Sociais Aplicadas, Saúde, entre outras.



## **PERFIL DO ALUNO NA MODALIDADE A DISTÂNCIA**

Um aluno que opta por estudar a distância exercita a sua autonomia, administrando seu tempo para a realização das atividades propostas no curso, uma vez que ele é o centro do processo de ensino e aprendizagem. O aluno tem a oportunidade de explorar e reconhecer seus pontos fortes, suas limitações; interagir com seus pares, bem como o dever de cumprir com as atividades planejadas. Essa forma de contrato didático é o alicerce que constitui comunidades virtuais de aprendizagem dinâmicas e efetivas.

O modelo proposto pela Anhanguera-Uniderp na modalidade EaD, tem como foco o desenvolvimento da autonomia do aluno, por meio de uma formação caracterizada por ações colaborativas na busca de informações, nas discussões e reflexões em outras fontes que não seja somente o professor, visando a superação de um ensino reprodutor. Tal autonomia é construída pelas mediações entre os diferentes autores envolvidos no processo educativo, sendo o professor, o tutor a distância, o tutor presencial, coordenador acadêmico do Polo e destes com a equipe multidisciplinar que se integra ao processo, com a finalidade de promover uma formação de qualidade com foco na aprendizagem do aluno.

Tal proposta pedagógica, mediada pela tecnologia, busca estabelecer uma formação emancipadora e autônoma e, para isso, no decorrer do processo educativo do aluno, são propostas atividades, dialogicamente organizadas, que favorecem uma comunicação dialógica e interativa.

Além de você, fazem parte do modelo de oferta na modalidade de educação a distância, profissionais específicos, organizados em uma equipe multidisciplinar, capacitados e qualificados, que promovem, acompanham e orientam a você aluno em seu percurso de aprendizagem. Dentre esses profissionais destacamos os mais próximos a você.

Nesse sentido, o modelo pedagógico dos cursos ofertados na modalidade EaD considera que a aprendizagem ganha sentido na medida em que seus agentes desempenham seus diferentes papéis nos diversos processos de ensino e aprendizagem, seja no momento a distância ou nos encontros presenciais, sob o acompanhamento do tutor presencial.

**COORDENADOR DO CURSO** - é um profissional da área, que auxiliará nos termos especificados no Regimento Geral, que coordena os trabalhos dos professores EAD e tutores a distância, supervisionando o cumprimento das atribuições dos docentes do curso.

**PROFESSORES EAD** – são responsáveis pelas disciplinas e aulas transmitidas em seu polo de apoio presencial; eles selecionam, planejam e desenvolvem o conteúdo das aulas; elaboram, redigem o material de apoio, são responsáveis pela orientação das atividades de estágio e Trabalho de Conclusão de Curso quando houver. Você terá contato com o docente por meio das aulas, que ocorrem semanalmente no polo de apoio presencial e ficam disponíveis no ambiente virtual de aprendizagem, por meio das aulas, nos fóruns de discussão, e mensagens, disponibilizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA.

**TUTOR A DISTÂNCIA** - profissional com formação na área do curso, que acompanha o processo de ensino e aprendizagem do aluno como mediador e responsável pela aproximação e articulação entre os alunos, tutores de sala e professores EAD. Desempenha papel importante no atendimento ao aluno, acompanhando o processo de construção da aprendizagem em conjunto com o docente. Esse Tutor tem como função, orientar os alunos, por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem, na realização



das atividades, prestando esclarecimentos das dúvidas e procedimentos e orientando os estudos dos alunos. Você terá contato com seu tutor a distância, no ambiente virtual de aprendizagem, espaço no qual o tutor estará a disposição para orientá-lo e responder suas dúvidas.

**TUTOR PRESENCIAL** - Profissional com formação na área do curso, que acompanha presencialmente, no polo de apoio presencial, o processo de ensino e aprendizagem do aluno. Atua como mediador no processo de construção do conhecimento encaminhando dúvidas, sugestões, comentários e a participação dos alunos durante as teleaulas e atividades. É também responsável pelo registro da frequência dos alunos, a aplicação das provas, e o acompanhamento das atividades de práticas pedagógicas, estágio e trabalho de conclusão do curso, sempre que houver. Suas ações devem motivar os alunos a progredir no curso, como também estimular a responsabilidade, comprometimento, disciplina e organização da sala de aula.

**O COORDENADOR ACADÊMICO EAD** é um profissional graduado, preferencialmente com experiência como tutor presencial de um dos cursos de graduação a distância da Anhanguera - Uniderp, com a função de representar a Universidade aos alunos, tutores presenciais, professores locais, secretários e gestores de polos. O Coordenador Acadêmico EaD atende às solicitações e necessidades manifestadas pelos alunos e tutores presenciais, reportando-as previamente a gerência acadêmica e colaborando com as soluções adotadas. Presta assessoria às atividades pedagógicas, garantindo o comprometimento dos docentes com o processo da aprendizagem dos estudantes. Supervisiona o trabalho dos tutores presenciais, inclusive verificando a pontualidade e o bom atendimento destes aos alunos.

A interatividade entre os Coordenadores de Curso, docentes EaD, tutores presenciais e tutores a distância é estimulada e realizada permanentemente e de forma integrada por meio das novas tecnologias de comunicação e informação, tanto para a capacitação dos envolvidos como para a orientação e acompanhamento das atividades a distância.

## **ORGANIZAÇÃO DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM EMBELEZAMENTO E IMAGEM PESSOAL**

As horas de atividades relativas aos conteúdos curriculares, estão organizadas e distribuídas dentro dos 05 (cinco) semestres de duração do curso, da seguinte forma:

- 1) Encontros presenciais do aluno no polo de apoio presencial semanalmente para transmissão de aulas e realização de atividades;
- 2) Conteúdos web e atividades web que são realizadas pelo aluno conforme programação agendada;
- 3) Atividades de auto estudo realizadas pelo aluno a partir do material midiático impresso, e outros disponibilizados;
- 6) 100 horas - Atividades Complementares Obrigatórias - ACO: constituídas de atividades teórico-práticas, que devem ser cumpridas com a participação do aluno em atividades extracurriculares ofertadas pela instituição ou por outras instituições, tais como disciplinas especiais, cursos, congressos, encontros, seminários, etc., desde que avaliadas e aprovadas pela coordenação do curso, visando o aprofundamento em áreas específicas de interesse dos alunos (e vinculadas à área de formação do curso), por meio da iniciação científica, da extensão e da monitoria).

Ao concluir o curso o aluno receberá a certificação de Tecnólogo em Embelezamento e Imagem Pessoal.

**MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMÉTICA 2018**

<b>1a. Série</b>	<b>Teleaula</b>	<b>Prática</b>	<b>Atividades a Distância</b>	<b>Estágio/PI</b>	<b>Total</b>
Educação a Distância	15	0	5	0	20
Conceitos e Práticas em Imagem Pessoal	15	0	45	0	60
Biossegurança em Centros de Beleza	15	0	45	0	60
Alimentação e Qualidade de Vida	15	0	45	0	60
Ética, Política e Sociedade	15	0	45	0	60
Seminário Temático I	15	0	25	0	40
<b>Carga Horária do Semestre</b>					<b>300</b>
<b>2a. Série</b>	<b>Teleaula</b>	<b>Prática</b>	<b>Atividades a Distância</b>	<b>Estágio/PI</b>	<b>Total</b>
Visagismo e Maquiagem	15	36	69	0	120
Cosmético e Embelezamento	15	0	45	0	60
Fundamentos de Anatomia e Fisiologia Humana	15	0	105	0	120
Metodologia Científica	15	0	45	0	60
Seminário Temático II	15	0	25	0	40
<b>Carga Horária do Semestre</b>					<b>400</b>
<b>3a. Série</b>	<b>Teleaula</b>	<b>Prática</b>	<b>Atividades a Distância</b>	<b>Estágio/PI</b>	<b>Total</b>
Terapias Alternativas e Qualidade de Vida	15	36	69	0	120
Química Capilar	15	18	27	0	60
Tricologia e Terapia Capilar	15	18	27	0	60
Urgência e Emergência em Centros de Beleza	15	0	45	0	60
Seminário Temático III	15	0	25	0	40
<b>Carga Horária do Semestre</b>					<b>340</b>
<b>4a. Série</b>	<b>Teleaula</b>	<b>Prática</b>	<b>Atividades a Distância</b>	<b>Estágio/PI</b>	<b>Total</b>
Embelezamento Capilar: penteado e estilo	15	18	27	0	60
Técnicas de Embelezamento	15	18	27	0	60
Embelezamento Facial	15	18	27	0	60
Ética e Legislação	15	0	45	0	60
Seminário Interdisciplinar Temático IV	15	0	25	0	40

<b>Carga Horária do Semestre</b>					<b>280</b>
<b>5a. Série</b>	<b>Teleaula</b>	<b>Prática</b>	<b>Atividades a Distância</b>	<b>Estágio/PI</b>	<b>Total</b>
Embelezamento Corporal	15	18	27	0	60
Massagens Corporais e Faciais	15	18	27	0	60
Noções de Gestão e Marketing	15	0	45	0	60
Fundamentos da Comunicação e Relações Humanas	15	0	45	0	60
Seminário Temático V	15	0	25	0	40
<b>Carga Horária do Semestre</b>					<b>280</b>

**EMENTAS DA MATRIZ 2018/1 CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM EMBELEZAMENTO E IMAGEM PESSOAL**

**1º SEMESTRE**

**Educação a Distância**

Fundamentos de EaD. Organização de sistemas de EaD: processo de comunicação, processo de tutoria, avaliação. Relação dos sujeitos da prática pedagógica no contexto da EaD. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. Apropriação do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

**Biossegurança em Centros de Beleza**

Características gerais das bactérias, vírus e fungos. Controle de microrganismos. Aspectos microbiológicos. Técnicas de desinfecção e esterilização de artigos e superfícies em centros de beleza. Lavagem e higienização das mãos. Biossegurança em centros de beleza. Equipamentos de proteção individual e Equipamentos de proteção coletiva. Resíduos. Aspectos de vigilância epidemiológica e sanitária.

**Conceitos e Práticas em Imagem Pessoal**

Imagem pessoal no contexto do paradigma da beleza. Culto ao corpo e a percepção da imagem pessoal. A imagem pessoal e o trabalho em centros de beleza. Competências da criatividade. Senso e percepção de beleza. Apresentação pessoal e etiqueta profissional.

**Alimentação e Qualidade de Vida**

Conceitos básicos de nutrição humana. Alimentação, nutrientes e alimentos. Leis da alimentação. Conceito de alimentação saudável. Reeducação alimentar. Guias alimentares. Importância da alimentação na manutenção da beleza e da qualidade da pele.

**Ética, Política e Sociedade**

Formação da moral ocidental. Formação da política ocidental. Formação do profissional na sociedade ocidental.

**Seminário Temático I**

Estudos de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de tele aulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais.

## 2º SEMESTRE

### **Visagismo e Maquiagem**

Anatomia facial. Formatos, feições e proporções do rosto (olhos, boca, nariz, queixo, pescoço e ombros). Fototipos de pele relacionados à maquiagem. Produtos cosméticos no embelezamento facial. Maquiagem HD. Maquiagem Air Brush. Auto maquiagem e maquiagem profissional inserida no belo e no bem-estar. Maquiagem artística para produções de revista e passarela.

### **Cosmético e Embelezamento**

Fundamentos da legislação cosmética. Permeação e absorção cutânea. Conceitos e características de cosméticos e cosmeceúticos. Divisão funcional dos produtos cosméticos. Principais grupos de matérias-primas e princípios ativos. Promotores de absorção cutânea e veiculadores ativos. Cosméticos de higiene e proteção. Cosméticos para o embelezamento facial e corporal. Protetor solar.

### **Fundamentos em Anatomia e Fisiologia Humana**

Introdução ao estudo da anatomia. Estudo do sistema tegumentar, sistema linfático, sistema circulatório, sistema muscular, sistema esquelético, sistema digestório, sistema urinário, sistema respiratório, sistema reprodutor e endócrino.

### **Metodologia Científica**

Leitura, interpretação e produção de textos. Estrutura e organização de trabalhos acadêmicos. Pesquisa Científica. Elaboração de projeto de pesquisa.

### **Seminário Temático II**

Estudos de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de tele aulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais.

## 3º SEMESTRE

### **Tricologia e Terapia Capilar**

Aspectos emocionais e comportamentais relacionados aos cabelos. Anatomia e fisiologia do couro cabeludo. Disfunções do couro cabeludo e haste capilar. Alterações capilares. Ciclos capilares. Nutrição capilar. Cosméticos para o embelezamento capilar. Técnicas de massagem capilar. Calvície. Terapia capilar.

### **Química Capilar**

Colorimetria. Fisiologia da cor. Propriedades dos pigmentos. A formulação de cores. Comportamentos de diferentes modelos. Tendências e aplicações clássicas.

### **Terapias Alternativas e Qualidade de Vida**

Estresse e qualidade de vida. Cromoterapia. Manobras de *Quick* massagem. Técnica de *Shiatsu* facial e corporal. Massagem Ayurvédica. Técnica de *Abhyanga*. Terapia com florais. Reflexologia. Terapias atuais da área.

### **Urgência e Emergência em Centros de Beleza**

Princípios gerais sobre primeiros-socorros para centros de beleza. Suporte básico de vida. Abordagem primária e secundária da vítima. Hemorragia e sangramento. Choque anafilático. Alergias. Queimaduras. Lesões oculares. Desmaio, convulsão e epilepsia. Intoxicação exógena. Hipotermia. Distúrbios respiratórios. Primeiros-socorros em lesão de tecidos moles.

### **Seminário Temático III**

Estudos de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de tele aulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais.

## **4º SEMESTRE**

### **Embelezamento Capilar: Penteados e Estilo**

Imagem pessoal e linguagem visual. Penteados. Estilo. Formatos e feições faciais. Cores da pele. Escova e chapinha. Permanente. Alisamento. Alongamento. Perucas. Apliques.

### **Técnicas de Embelezamento**

Permanente e tintura de cílios. Design e modelagem de sobrancelhas. Técnicas de Epilação.

### **Embelezamento Facial**

Avaliação facial. Classificação de pele. Fototipos de pele. Acne. Envelhecimento. Hiperpigmentações. Bioquímica da melanogênese. Produtos cosméticos despigmentantes. Terapias manuais para o tratamento dos distúrbios do embelezamento facial. Higienização facial. Técnicas de despigmentação.

### **Ética e Legislação**

Código de defesa do consumidor. Direito e empresa. Direito e trabalho. Direito comercial. Atos de comércio. Empresário individual. Sociedades comerciais e seus vários tipos. Contratos comerciais nominados e inominados. Bioética. Vigilância sanitária e atuação profissional. Relação profissional-cliente. Ética e legislação profissional.

### **Seminário Temático IV**

Estudos de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de tele aulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais.

## **5º SEMESTRE**

### **Noções de Gestão e Marketing**

Conceitos básicos de administração e organização. Teorias administrativas. Gestão de eficiência em atendimento. Gestão humana/gestão de equipe. Noções de contabilidade/custos. Marketing pessoal. Estratégias mercadológicas aplicadas à beleza. Marketing de serviços, serviços de marketing e ciclo de vida de serviços. Qualidade em serviços. Empreendedorismo e Plano de negócio. Perfil do empreendedor. Identificação, montagem e gestão de negócios em Centros de beleza.

### **Embelezamento Corporal**

Avaliação corporal. Avaliação clínica. Fibroedema gelóide. Lipodistrofia localizada. Flacidez tissular e muscular. Estrias. Avaliação dos distúrbios corporais. Produtos cosméticos e terapias manuais para o tratamento dos distúrbios do embelezamento corporal. Gommage corporal.

### **Massagens Corporais e Faciais**

História da massagem. Massagem clássica e massagem modeladora corporal e facial. Drenagem linfática manual. Terapias das pedras quentes e frias. Bambuterapia. Postura e posicionamento do profissional. Frequência, pressão e velocidade da massagem e da drenagem linfática. Autopreparação. Preparação do local de trabalho. Descrição e execução das técnicas de massagem. Descrição e execução das técnicas de massagem modeladora. Massagem relaxante. Consciência corporal e relaxamento para alívio de tensões.

### **Fundamentos de Comunicação Relações Humanas**

Psicologia das relações humanas. Personalidades, atitudes e comportamento. Linguagem corporal. Aspectos de chefia e liderança. Relações empresa-cliente. Motivação, processo de interação.

### **Seminário Temático V**

Estudos de conteúdos relevantes à formação profissional desenvolvidos durante o semestre por meio de tele aulas. Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou seminários presenciais.

## **SISTEMA DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

Mais que uma formalidade legal, a avaliação é um aspecto importante do processo de aprendizagem, pois é o momento para o estudante perceber como está seu desempenho. Para isso, é fundamental que você compartilhe suas dúvidas com os colegas e apresente seus questionamentos, recorrendo aos tutores e professores. Isso fará com que sinta seguro quanto aos seus resultados durante todo o processo de aprendizagem.

Apresentamos a você o sistema de avaliação da aprendizagem adotado na Universidade Anhanguera Uniderp em seu curso. É muito importante que você faça uma leitura atenta das regras acadêmicas aqui destacadas.

O sistema de avaliação adotado no Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal compreende:

- ✓ As avaliações da aprendizagem são elaboradas e realizadas por disciplina, sobre cada uma das quais incide a verificação da frequência e o aproveitamento das atividades e dos conteúdos ministrados.
- ✓ Para cada disciplina, **há uma prova presencial valendo de 0-6 pontos** e outras **propostas de atividades avaliativas, perfazendo 0-4 pontos**.

As provas presenciais são realizadas individualmente e sem consulta. Lembre-se que em seu cronograma de atividades, disponível em seu Manual e calendário acadêmicos estão as datas das provas e demais períodos de postagem das atividades avaliativas.

Orientamos que você leia atentamente o Manual acadêmico, disponível em seu Ambiente Virtual de Aprendizagem Ava. Nele você vai encontrar as demais regras acadêmicas importantes para seu percurso. Isso fará com que você se sinta seguro quanto aos seus resultados durante o processo de aprendizagem de seu curso.

## **ESTÁGIO CURRICULAR NÃO OBRIGATÓRIO**

Você como estudante universitário, pode realizar o estágio curricular não obrigatório. O Estágio Curricular não obrigatório tem como objetivo estimular o aluno a desenvolver atividades extracurriculares, para que possa inter-relacionar os conhecimentos teóricos e práticos adquiridos durante o curso e aplicá-los na solução de problemas reais da profissão, proporcionando o desenvolvimento da análise crítica e reflexiva para os problemas socioeconômicos do país.

## **AULAS PRÁTICAS**

As aulas práticas, quando for parte integrante do currículo dos cursos de graduação da Instituição, é uma disciplina de cumprimento obrigatório, normatizada por instrumento próprio.

O aluno do CST em Embelezamento e Imagem Pessoal conta com disciplinas que possuem, além das tele aulas e aulas práticas, estas visam fazer o aluno entrar em contato com boa parte das principais atividades de sua profissão. Todas as atividades são desenvolvidas com a orientação do professor, supervisionadas pelo tutor presencial no polo, e também disponível tutor eletrônico para tirar dúvidas de qualquer natureza.

O aluno se direcionará um dia ao polo para assistir a tele aula, e mais dois dias que são organizados por cronograma específico de práticas, e o Polo conta com estrutura de laboratórios equipados provisionados no Projeto pedagógico do Curso, e nos quais o aluno desenvolverá as práticas, são eles:

- Laboratório de Embelezamento

A quantidade de práticas é definida em carga horária e também se leva em consideração os tipos de práticas que serão desenvolvidas em cada disciplina.

É importante ressaltar que o aluno receberá presenças tanto nas tele aulas quanto nas aulas práticas, logo além dos conceitos que o aluno obtém pelas atividades avaliativas, que consideram tanto conteúdo das tele aulas como das práticas, e demais materiais do curso (material impresso, webs, fórum, etc....), o mesmo deverá se atentar a presencialidade necessária para obter a aprovação

## **ATIVIDADES COMPLEMENTARES OBRIGATÓRIAS**

São atividades a serem cumpridas por você aluno no decorrer do curso. As AC têm como objetivo ampliar a formação e a vivência acadêmica dos alunos, favorecendo práticas de autoaprendizagem e autoestudo. Elas privilegiam sua progressiva autonomia profissional e intelectual; conhecimentos teórico-práticos por meio de atividades de pesquisa e extensão; e conhecimentos, habilidades e competências adquiridas fora do ambiente escolar, bem como experiências profissionalizantes julgadas relevantes para a área de formação. São normatizadas por regulamento próprio.

No Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal a carga horária a ser cumprida pelo aluno é de 100 h. Você tem todo o período de integralização do curso para completar as horas exigidas, mas não deixe para a última hora, organize-se e vá realizando as atividades, aos poucos, em cada semestre. Assim não pesará para você e você poderá acrescentar conhecimento no decorrer de seu percurso educativo.

## **AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL**

O projeto de auto avaliação está organizado de forma a contemplar a análise global e integrada das dimensões estabelecidas pelo SINAES. Para a coleta de dados, utilizam-se documentos



institucionais, análises situacionais, questionários específicos, dados provenientes de sistemas de informações e outras fontes necessárias à construção de um amplo processo de discussão e reflexão sobre as dimensões avaliadas.

Esse processo interno de avaliação é conduzido pela Comissão Própria de Avaliação – CPA, designada para planejar, organizar, refletir e sensibilizar os envolvidos no processo, com a participação da comunidade acadêmica, apoio da Administração Superior, e disponibilização de informações, relatórios e análises confiáveis, visando promover a qualidade da oferta educacional.

A CPA conta com o Programa AVALIAR, desenvolvido para o levantamento de informações por meio de aplicação de questionários aos diversos públicos: alunos, professores, coordenadores, profissionais de apoio técnico-administrativo e tutores, contemplando questões sobre a imagem da IES, estratégia de ensino, qualidade do curso, organização didático-pedagógica, avaliação da aprendizagem, envolvimento dos alunos, atendimento aos discentes, atuação das coordenações e infraestrutura. Os questionários são formatados para disponibilização on-line, mediante *login* e senha, preservando-se a identidade do respondente.

Nesse contexto, a partir dos resultados obtidos na avaliação interna e externa, é possível, para a CPA, detectar ações que devem ser mantidas na IES, outras que precisam ser aprimoradas e algumas a serem implantadas. No âmbito do curso, com base nos resultados divulgados pela CPA, o coordenador, em conjunto com os professores, elabora uma análise que envolve a identificação das fragilidades e fortalezas do curso e o estabelecimento de metas e atividades que serão desenvolvidas para melhoria de qualidade. Os planos de ações são discutidos com as direções, apresentados em reuniões de gestores e reuniões de colegiado.

Esperamos que tenha conhecido algumas das questões importantes de seu curso. Outros procedimentos mais específicos sobre o seu dia a dia são divulgados pela Coordenação de Curso para sua orientação. Assim fique atento e lembre-se sempre de acessar o AVA para contatar seu tutor a distância por meio do sistema de mensagens. Não deixe de participar dos fóruns de discussão das disciplinas, pois essa é uma oportunidade rica em experiências e saberes.

No polo de apoio presencial, contate o seu tutor presencial, que o orientará sobre as atividades programadas no curso e também a coordenação acadêmica EAD e as equipes que estarão a sua disposição no polo, para que sua vida acadêmica transcorra da melhor maneira possível.

**Desejamos a você sucesso!**

**Coordenação do Curso**