

GUIA DE PERCURSO DA MODALIDADE A DISTÂNCIA

**CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA
2018**

CARO ALUNO

É com grande satisfação que apresentamos o Guia de Percurso do Curso de História - Licenciatura, na modalidade a distância da Universidade Anhanguera-Uniderp.

O Curso de História - Licenciatura fundamenta-se em bases teóricas e científicas, exigidas na maioria das situações pelo mercado de trabalho e provê ao aluno instrumental suficiente para acompanhar as mudanças que ocorrem atualmente. Para tanto, fornecemos formação humanística e visão global, propiciando sólida formação para atuar como docente na área, desenvolver atividades específicas da prática profissional, além de desenvolver, no âmbito acadêmico, competências para compreender e desenvolver a capacidade de atuar de forma interdisciplinar.

Temos como principal objetivo atender a você que deseja uma formação de qualidade, e por isso desenvolvemos uma proposta de ensino e aprendizagem composta por diferentes processos e práticas para sua formação. Por meio deste Guia de Percurso você irá conhecer a metodologia dos cursos na modalidade a distância, as possibilidades entre os encontros presenciais, as relações virtuais e todo o processo de interação e mediação do conhecimento que delas deve resultar.

Iniciando a sua trajetória é necessário que você compreenda a organização do seu curso, os espaços presenciais no polo de apoio presencial assim como os espaços virtuais, pelos quais seu estudo e seus compromissos acadêmicos serão cumpridos. Assim apresentamos, neste guia de percurso, o funcionamento do curso e suas especificidades. Pela leitura atenta e necessária esperamos que você possa obter dicas importantes para um processo acadêmico de qualidade.

Orgulhamo-nos de sua presença e participação na Universidade Anhanguera-Uniderp e esperamos construir juntos com você um excelente curso superior permeado de muitas aprendizagens e desafios.

Coordenação do Curso

APRESENTAÇÃO DO CURSO – METODOLOGIA A DISTÂNCIA

A Universidade Anhanguera-Uniderp, como Instituição de ensino superior, tem como missão integrar científica, cultural, filosófica e tecnicamente sua área de abrangência, através da formação profissional de excelência, constituindo-se agente geradora de desenvolvimento sustentável e de inserção e emancipação social.

A Educação a Distância é a modalidade educacional na qual a mediação didático-pedagógica nos processos de ensino e aprendizagem ocorre com a utilização de meios e tecnologias de informação e comunicação, com estudantes e professores desenvolvendo atividades educativas em lugares ou tempos diversos. Uma das bases da Educação a Distância é o potencial comunicacional e pedagógico dos ambientes virtuais de aprendizagem e a decorrente mediação didático-pedagógica com o uso das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC). Uma vez que os processos educativos na EaD ocorrem por meio da promoção de conteúdos e situações de aprendizagem com base na interatividade e em processos colaborativos.

Para tanto, utiliza diferentes metodologias para a oferta dos cursos, considerando as características e necessidades da demanda, as peculiaridades locais, a estrutura física dos polos de apoio presencial, bem como a necessidade de implementar novas estratégias que acompanhem as transformações exigidas pela sociedade contemporânea e os avanços tecnológicos. Para tal, desenvolve metodologias próprias adequadas às necessidades dos alunos e da própria modalidade, com recursos didáticos e possibilidades de comunicação combinadas e integradas de acordo com o projeto pedagógico de cada curso.

A metodologia adotada conta com atividades síncronas e assíncronas, ou seja, com momentos presenciais em teleaulas transmitidas via satélite, aula atividade para o trabalho em grupo e seminários e também com atividades não presenciais que você irá realizar em ambientes virtuais de aprendizagem especialmente preparados para sua formação.

A Universidade Anhanguera-Uniderp, cumpre a legislação vigente, que propõe a integralização da carga horária obrigatória por meio do uso da tecnologia para a realização de mediações didático - pedagógicas e a realização de atividades presenciais obrigatórias. Da mesma forma que na modalidade presencial, ocorrem na EAD, os registros acadêmicos dos históricos escolares, e ao final do curso a devida diplomação de sua formação.

De acordo com o MEC - Ministério da Educação e Cultura, “educação a distância é caracterizada por um processo de ensino e aprendizagem realizado com mediação docente e a utilização de recursos didáticos sistematicamente organizados, apresentados em diferentes suportes tecnológicos de informação e comunicação, os quais podem ser utilizados de forma isolada ou combinadamente, sem a frequência obrigatória de alunos e professores, nos termos do art. 47, § 3º, da Lei de Diretrizes e Bases.” Os cursos a distância são projetados para alcançar os alunos dispersos geograficamente, oferecendo uma maior flexibilidade de horário e atendendo aos diversos ritmos de aprendizagem.

CURSO DE HISTÓRIA – LICENCIATURA

IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

CURSO: História - Licenciatura

MODALIDADE: Educação à distância

AUTORIZAÇÃO: Resolução n°. 016/CONSU/2013, que autoriza o curso de graduação na modalidade a distância História - Licenciatura.

REGIME ACADÊMICO: Semestral

TEMPO MÍNIMO DE INTEGRALIZAÇÃO: 8 (oito) semestres

FORMA DE INGRESSO: Processo Seletivo denominado, em edital específico, de: Processo Seletivo ou Anhanguera Vestibular ou Vestibular Anhanguera. Tal processo constitui um Concurso Principal e de Vestibular Continuado agendado. O candidato, também, poderá optar pela análise do seu histórico escolar do Ensino Médio, ou pelo aproveitamento das notas obtidas no Exame Nacional de Ensino Médio (ENEM). Portadores de diploma de nível superior, devidamente registrado, podem matricular-se no período vigente do processo seletivo, desde que haja vagas remanescentes. As diretrizes curriculares nacionais para o curso e outras exigências legais constam no Projeto Pedagógico do Curso (PPC).

OBJETIVO DO CURSO

O Curso de História – Habilitação Licenciatura, na modalidade EAD, tem como objetivo a formação do profissional da área de História, que atuará como professor de História no Ensino Fundamental e Ensino Médio.

O curso tem como objetivo principal capacitar para o trabalho docente, por meio do domínio da natureza do conhecimento histórico, sua produção e difusão, além de promover formação teórica e prática, com vistas à formação do profissional participativo na sociedade.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

O desenvolvimento de seu curso tem como objetivos específicos:

- ✓ Capacitar o estudante para a realização do trabalho docente, de modo que ele possua domínio da natureza do conhecimento de história, o processo de produção desse conhecimento e sua divulgação;
- ✓ Promover o aprofundamento do conhecimento de história, no que diz respeito às suas teorias, métodos e aplicações;
- ✓ Analisar teorias e metodologias relacionadas às diferentes correntes históricas e sua influência no ensino de história no Brasil;
- ✓ Promover formação teórica e prática, com vistas à formação do profissional participativo na sociedade;
- ✓ Desenvolver a capacidade de analisar, criticamente, a situação de ensino para refletir sobre a prática e estabelecer paralelos entre os conhecimentos teóricos adquiridos e as situações de ensino vivenciadas no decorrer do estágio;

- ✓ Inserir o aluno em atividades de pesquisa sobre diferentes temas, como forma de ampliar o conhecimento de história e buscar alternativas metodológicas para o trabalho docente e;
- ✓ Habilitar o aluno para atuar, interdisciplinarmente, na área do magistério e/ou em áreas afins à sua formação profissional;
- ✓ Promover a associação entre teorias metodológicas e práticas escolares;
- ✓ Incentivar o pensamento reflexivo e práticas críticas na busca da melhora da qualidade da Educação Básica.

ATUAÇÃO PROFISSIONAL

Você, aluno, ao obter o grau de Licenciado em História, formado pela Anhanguera, por meio do sistema de Ensino Presencial Conectado EAD, poderá atuar como professor de História no Ensino Fundamental e Ensino Médio.

PERFIL DO EGRESSO

Considerando as disciplinas formalmente cursadas, as atividades complementares realizadas, a participação e o cumprimento do Estágio Curricular Obrigatório, o graduado em História terá o perfil profissional de professor de História. Assim, seu perfil inclui, dentre outros domínios e capacidades, domínio teórico e metodológico referente a pesquisa e ao ensino de história e domínio de diferentes conceitos históricos, noções de tempo e espaço. Também será capaz de analisar a estrutura política, econômica e cultural de diferentes sociedades; utilizar diferentes documentos históricos; e ainda articular a dimensão interdisciplinar das áreas do conhecimento e competência para a pesquisa e para o exercício da atividade docente.

ESTRUTURA DO CURSO

Ofertamos o Curso de História - Licenciatura, com duração de 4 (quatro) anos, organizados em 8 (oito) semestres. Para garantir a comunicação entre alunos, professores e tutores, o desenho do curso propõe o desenvolvimento das atividades à distância e presencialmente, tendo como base uma metodologia interativa e problematizadora.

Esta metodologia caracteriza-se pela articulação entre conceitos e situações problema, levantamento de hipóteses, orientações e proposições de planejamento de situações experimentais para testagem de hipóteses, através do desenvolvimento compartilhado e que culminem em atividades e projetos interdisciplinares.

No decorrer da semana, o desenvolvimento das disciplinas ocorrerá conforme cronograma apresentado em seu Ambiente Virtual de Aprendizagem-AVA. Para sua organização de tempo e prazos a serem cumpridos para a entrega das atividades, é necessário que você aluno, tenha disciplina e administre seu tempo e também tenha responsabilidade no cumprimento das atividades propostas.

SUA SEMANA DE CURSO

Semanalmente, você possui momentos presenciais (quando do modelo semipresencial), nos quais ocorrem as teleaulas e aula atividade, que você deverá assisti-las no polo de apoio presencial no qual você está matriculado.

Estes encontros presenciais são momentos de aprendizagem compostos por aulas transmitidas via satélite nos quais a frequência é obrigatória. Portanto, não deixe de participar!

Polo de Apoio Presencial é a unidade operacional para o desenvolvimento descentralizado de atividades pedagógicas e administrativas relativas aos cursos e programas ofertados a distância.

As demais atividades, ocorrem nos momentos não presenciais, que devem ser realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA. Tais momentos são compostos por atividades como a leitura dos materiais e atividades disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA, bem como, realização de estudo autônomo e interação com seus tutores por meio do sistema de mensagens.

No Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA, você terá o acompanhamento por meio da mediação pedagógica tutorial a distância. As interações serão efetivadas intensivamente pela web, no fórum da disciplina.

O AVA é o ambiente virtual de aprendizagem que oferece condições de aprendizagem permanente entre seus usuários.

Por meio do ambiente virtual de aprendizagem os alunos acessam os materiais didáticos-pedagógicos referentes ao seu curso.

RECOMENDAÇÕES PARA MOMENTOS DE AUTOESTUDO

- ✓ Procure um bom local para se concentrar sem distrações;
- ✓ Leia com atenção todos os materiais disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA;
- ✓ Fique atento aos prazos para cumprimento das tarefas;
- ✓ Estabeleça seus objetivos com prazos determinados;
- ✓ Estabeleça um tempo mínimo diário para estudos de acordo com seu ritmo e disponibilidade;
- ✓ Leia os textos procurando pelos pontos-chave, destaque-os e depois faça uma síntese;
- ✓ Elucide suas dúvidas com o tutor a distância antes de seguir em frente, para garantir a sua correta assimilação;
- ✓ Use dicionários;
- ✓ Pesquise continuamente em livros, revistas, artigos, Internet, mantendo uma visão atualizada sobre o conteúdo que está estudando. Isso enriquecerá seu processo de aprendizagem, trazendo novos conceitos e linguagens.

IMPORTANTE!

- ✓ Lembre-se que em seus estudos você não está sozinho.
- ✓ Os professores e tutores estão à disposição para ajudá-lo durante todo o processo. Além disso, você conta com a oportunidade de interagir com seus colegas de curso.

Você deve participar semanalmente do fórum de discussão da disciplina que ocorre no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA. Consulte semanalmente sua agenda e seu cronograma de atividades para que você não deixe de realizar o que foi programado no curso, perdendo o prazo estabelecido pelos professores.

ORGANIZE-SE

As propostas de atividades disponibilizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA, são compostas por atividades de desenvolvimento textual, às quais caracterizamos como Produções Textuais Interdisciplinares realizadas em grupo, que são avaliadas e conceituadas por meio de critérios estabelecidos pelos professores. São atividades relacionadas aos conteúdos trabalhados no conjunto de materiais didáticos, teleaulas, material didático impresso, caderno de atividades e bibliografia básica indicada e disponível na biblioteca física e digital. Tem ainda por objetivo estabelecer a relação entre a teoria e a prática, e a aplicação dos conteúdos à realidade local e regional dos alunos participantes do curso.

Lembre-se que estudar a distância exige que você administre seu tempo. Assim, você deve organizar a leitura do material didático impresso, por semana. Lembre-se de ler durante a semana o livro texto de cada disciplina. Seu conteúdo é fundamental para a realização das atividades programadas, para sua participação e compreensão da aula, além de ser componente obrigatório das provas presenciais.

BIBLIOTECA VIRTUAL

Os alunos dos cursos na modalidade a distância da Universidade Anhanguera-Uniderp tem acesso à biblioteca virtual. Trata-se de uma série de coleções organizadas de documentos eletrônicos, onde cada fonte de informação é organizada quanto ao seu conteúdo e identificação de forma descritiva.

A biblioteca virtual trabalha com o conceito “Informação ao Alcance de Todos” com a vantagem de direcionar os usuários às fontes de dados disponíveis no meio virtual, incluindo ferramentas para pessoas com necessidades especiais como: aumento de fonte, contrastes de telas e sintetizador de voz e funciona como uma rede mundial, na qual são depositados diversos conteúdos, e-books, normalização de TCC, monografias, imagens e vídeos, entre outros.



Minha
Biblioteca

A Minha Biblioteca é um consórcio com aproximadamente 6.000 e-books, formado pelas quatro principais editoras de livros acadêmicos do Brasil: Grupo A, Atlas, Grupo Gen e Saraiva. Essas editoras se uniram para oferecer às Instituições de Ensino Superior uma plataforma prática e inovadora para acesso a um conteúdo técnico-científico de qualidade pela internet (computação nas nuvens). Através da plataforma Minha Biblioteca, estudantes terão acesso rápido e fácil a milhares de títulos acadêmicos entre as principais publicações de diversas áreas de especialização: Direito, Ciências Sociais Aplicadas, Saúde, entre outras.

PERFIL DO ALUNO NA MODALIDADE A DISTÂNCIA

Um aluno que opta por estudar a distância exercita a sua autonomia, administrando seu tempo para a realização das atividades propostas no curso, uma vez que ele é o centro do processo de ensino e aprendizagem. O aluno tem a oportunidade de explorar e reconhecer seus pontos fortes, suas limitações; interagir com seus pares, bem como o dever de cumprir com as atividades planejadas. Essa forma de contrato didático é o alicerce que constitui comunidades virtuais de aprendizagem dinâmicas e efetivas.

O modelo proposto pela Universidade Anhanguera-Uniderp, na modalidade EaD, tem como foco o desenvolvimento da autonomia do aluno, por meio de uma formação caracterizada por ações colaborativas na busca de informações, nas discussões e reflexões em outras fontes que não seja somente o professor, visando a superação de um ensino reprodutor. Tal autonomia é construída pelas mediações entre os diferentes autores envolvidos no processo educativo, sendo o professor, o tutor a distância, o tutor presencial, coordenador acadêmico do Polo e destes com a equipe multidisciplinar que se integra ao processo, com a finalidade de promover uma formação de qualidade com foco na aprendizagem do aluno.

Tal proposta pedagógica, mediada pela tecnologia, busca estabelecer uma formação emancipadora e autônoma e, para isso, no decorrer do processo educativo do aluno, são propostas atividades, dialogicamente organizadas, que favorecem uma comunicação dialógica e interativa.

Além de você, fazem parte do modelo de oferta na modalidade de educação a distância, profissionais específicos, organizados em uma equipe multidisciplinar, capacitados e qualificados, que promovem, acompanham e orientam você aluno em seu percurso de aprendizagem. Dentre esses profissionais destacamos os mais próximos a você.

Nesse sentido, o modelo pedagógico dos cursos ofertados na modalidade EaD considera que a aprendizagem ganha sentido, na medida em que seus agentes desempenham seus diferentes papéis nos diversos processos de ensino e aprendizagem, seja no momento a distância ou nos encontros presenciais, sob o acompanhamento do tutor presencial.

PROFESSORES EAD - responsáveis por ministrar as aulas; selecionar, planejar e desenvolver o conteúdo das aulas; elaborar, redigir o material de apoio; participar no planejamento, na organização e na orientação das atividades de estágio e Projeto de Ensino em História. Você terá contato com o docente por meio dos fóruns e mensagens, que ficam disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA em que você irá realizar as atividades previstas em seu curso.

TUTOR A DISTÂNCIA - Profissional com formação na área do curso, que acompanha o processo de ensino e aprendizagem do aluno como mediador e responsável pela aproximação e articulação entre os alunos, tutores presenciais e professores EAD. Desempenha papel importante no atendimento ao aluno, acompanhando o processo de construção da aprendizagem em conjunto com o docente. Esse Tutor tem como função, orientar os alunos, por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem, na realização das atividades, prestando esclarecimentos das dúvidas e procedimentos e orientando os estudos dos alunos. Você terá contato com seu tutor a distância, no Ambiente Virtual de Aprendizagem, espaço no qual o tutor estará a disposição para orientá-lo e responder suas dúvidas. Além disso, pelo sistema de mensagens você receberá e poderá enviar mensagens ao seu tutor a distância.

TUTOR PRESENCIAL - Profissional com formação na área do curso, que acompanha presencialmente, no polo de apoio presencial, o processo de ensino e aprendizagem do aluno. Atua como mediador no processo de construção do conhecimento. É também responsável pelo registro da frequência dos alunos, pela aplicação das provas, e pelo acompanhamento das atividades de práticas pedagógicas,

estágio e Projeto de Ensino em História. Suas ações devem motivar os alunos a progredir no curso, como também estimular a responsabilidade, comprometimento, disciplina e organização da sala de aula.

O COORDENADOR ACADÊMICO EAD é um profissional graduado, preferencialmente com experiência como tutor presencial de um dos cursos de graduação a distância da Anhanguera-Uniderp, com a função de representar a Universidade aos alunos, tutores presenciais, secretários e gestores de polos. O Coordenador Acadêmico EaD atende às solicitações e necessidades manifestadas pelos alunos e tutores presenciais. Presta assessoria nas atividades pedagógicas e supervisiona o trabalho dos tutores presenciais, verificando a pontualidade e o bom atendimento destes aos alunos.

A interatividade entre os docentes EaD, tutores presenciais e tutores a distância é estimulada e realizada permanentemente e de forma integrada por meio das novas tecnologias de comunicação e informação, tanto para a capacitação dos envolvidos como para a orientação e acompanhamento das atividades a distância.

ORGANIZAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

O Curso de História – Licenciatura tem duração de 4 (quatro) anos, organizados em 8 (oito) semestres.

Nos três primeiros semestres, temos o núcleo básico de formação docente. Trata-se de um momento em que os alunos dos cursos de Licenciatura, da ANHANGUERA, estudam juntos disciplinas direcionadas para formação docente.

As disciplinas previstas para esses semestres abordam temas relacionados à organização do trabalho pedagógico e ao processo de ensino e aprendizagem na educação básica. São disciplinas fundamentais para a formação do licenciado. Ao realizar o **Estágio Curricular Obrigatório** que ocorre a partir do **quinto semestre do curso**, o aluno terá a oportunidade de utilizar os conhecimentos adquiridos no núcleo básico para compreender a prática docente no contexto escolar.

Entre o quarto e oitavo semestres temos as disciplinas específicas para a formação do professor da área de História.

A carga horária do curso está assim distribuída:

- ✓ Encontros presenciais semanais;
- ✓ Teleaulas que são visualizadas pelo aluno conforme cronograma;
- ✓ Atividades de autoestudo;

O aluno também deverá cumprir:

- 400 (quatrocentas) horas de Estágio Curricular Obrigatório;
- 200 (duzentas) horas de Atividades Complementares Obrigatórias (ACO), constituídas de atividades acadêmico- científico-culturais;
- 400 (quatrocentas) horas de Prática a se realizar desde o início do curso, nas disciplinas de Práticas Pedagógicas, cujos conteúdos a serem abordados pressupõem relacionamento próximo com o sistema de educação escolar.

Ao concluir o curso, o aluno receberá a certificação de **Licenciado** em História.

MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

1º SEMESTRE

Educação a Distância	20
Homem, Cultura e Sociedade	60
Educação Inclusiva	60
LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais	60
Educação e Tecnologias	60
ED – Gramática	10
* Práticas Pedagógicas: Identidade Docente	80
Carga Horária Total	350

(*) Disciplina Prática

2º SEMESTRE

Ética, Política e Cidadania	60
Políticas Públicas da Educação Básica	80
Educação e Diversidade	60
Psicologia da Educação e da Aprendizagem	80
ED – Interpretação de Texto	10
* Práticas Pedagógicas: Gestão da Aprendizagem	80
Carga Horária Total	370

(*) Disciplina Prática

3º SEMESTRE

Metodologia Científica	60
Educação Formal e Não Formal	40
Fundamentos da Educação	80
Educação de Jovens e Adultos	40
Didática: Planejamento e Avaliação	80
ED – Comunicação Oral e Escrita	10
* Práticas Pedagógicas: Gestão da Sala de Aula	80
Carga Horária Total	390

(*) Disciplina Prática

4º SEMESTRE

Historiografia	60
História Medieval	60
História Antiga	60
Fundamentos Filosóficos	60
ED – Lógica Matemática	10
* Práticas Pedagógicas em Ciências Humanas: Espaço Geográfico, Identidades e Organização Cultural, Social e Política	80
Carga Horária Total	330

(*) Disciplina Prática

5º SEMESTRE

História da América	60
Metodologia do Ensino da História	60
História do Brasil Colonial	60
História Moderna	60

Estágio Curricular Obrigatório I – Ensino Fundamental II	150
ED – Educação Ambiental	10
* Práticas Pedagógicas em Ciências Humanas: Transformações Sociais no Espaço e no Tempo	80
Carga Horária Total	480

(*) Disciplina Prática

6º SEMESTRE

História Contemporânea: do século XVIII ao XIX	60
História do Brasil Imperial	60
Teorias da História	60
História da África	60
Fundamentos Antropológicos e Sociológicos	60
Estágio Curricular Obrigatório II - Ensino Médio	150
Seminário Interdisciplinar I	60
ED – Práticas de Estudo – Competências Socioemocionais	10
Carga Horária Total	520

7º SEMESTRE

Geografia Geral	80
História do Brasil República I	60
Patrimônio, Museus e Arquivos	60
Gestão Educacional	60
Estágio Curricular Obrigatório III - Gestão Educacional	100
Seminário Interdisciplinar II	60
ED – Cultura Brasileira	10
Carga Horária Total	430

8º SEMESTRE

História do Brasil República II	60
História Contemporânea: Do século XX ao XXI	60
Geografia do Brasil	80
História do Pensamento Político e Econômico	60
Projeto de Ensino em História	40
Seminário Interdisciplinar III	60
ED - Planejamento de Material Didático	10
Carga Horária Total	370

QUADRO DEMONSTRATIVO DE CARGA HORÁRIA

Atividades Acadêmicas Curriculares	2.360
Atividades Práticas	400
Estágio Curricular Supervisionado	400
Atividades Complementares Obrigatórias - ACO	200
Total do Curso	3.360

DISCIPLINAS E EMENTAS DO CURSO LICENCIATURA EM HISTÓRIA

1º Semestre

Educação a Distância

Fundamentos de EaD: processo de comunicação, processo de tutoria, avaliação. Relação dos sujeitos da prática pedagógica no contexto de EaD. Apropriação do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Homem, Cultura e Sociedade

O capitalismo: o surgimento de um novo mundo. As ciências sociais: formas de compreender o mundo. A consolidação da sociedade global. Sociedade, exclusão e direitos humanos.

Educação Inclusiva

História e Legislação. Tipos de deficiência. Deficiências, síndromes, transtornos globais do desenvolvimento. Escola e atendimento educacional especializado.

LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais

Fundamentos históricos e conceituais da educação de surdos. O surdo na escola. Aspectos linguísticos e culturais da LIBRAS. Aspectos gramaticais da LIBRAS.

Educação e Tecnologias

Tecnologias e educação: um desafio docente. Educação, comunicação e tecnologias. O uso pedagógico das ferramentas e recursos tecnológicos. Objetos de aprendizagem e recursos da Internet na educação.

Práticas Pedagógicas – Identidade Docente

A função da docência na atualidade. O direito da aprendizagem. A atividade docente: deveres, direitos e profissionalização. Fundamentos históricos e teóricos da docência: narrativa de percurso.

2º Semestre

Ética, Política e Cidadania

A formação do pensamento ocidental. Formação da moral ocidental. A política e a evolução das concepções de mundo. A disputa contemporânea entre as concepções de mundo.

Políticas Públicas da Educação Básica

Estado e políticas públicas na educação. Funcionamento do sistema educacional brasileiro. Financiamento da educação brasileira. Plano Nacional de Educação.

Educação e Diversidade

Aspectos teóricos da questão da diversidade. Políticas Públicas e Combate à Intolerância. Sexualidade, Gênero e a Educação. Educação das relações étnico-raciais. Ensino de História e Cultura Afrobrasileira, Africana e Indígena.

Psicologia da Educação e da Aprendizagem

Psicologia e educação. Concepções de desenvolvimento e de aprendizagem. Desenvolvimento humano. Concepções contemporâneas para o ensino-aprendizagem.

Práticas Pedagógicas – Gestão da Aprendizagem

Aspectos da gestão da aprendizagem. Instrumentos para a gestão da avaliação de aprendizagem. Instrumentos para a gestão do acompanhamento de aprendizagem. A promoção da aprendizagem: narrativa de percurso.

3º Semestre

Metodologia Científica

Cientificidade do conhecimento. Tipos de produção científica. Projeto de pesquisa. Normas e padronização científica.

Educação Formal e não Formal

Compreendendo a educação formal e não formal. A educação não formal em diferentes contextos. A educação não formal na atualidade. O papel da escola na integração da educação formal e não formal.

Fundamentos da Educação

Fundamentos filosóficos na educação. Fundamentos sociológicos na educação. Fundamentos Históricos na educação brasileira. Os fundamentos teóricos da educação.

Educação de Jovens e Adultos

Pressupostos básicos da educação de jovens e adultos. As especificidades da educação de jovens e adultos. Educação de jovens e adultos na perspectiva freireana. Seleção e organização de conteúdos e materiais didáticos para as turmas de educação de jovens e adultos.

Didática planejamento e avaliação

Didática: tendências e abordagens pedagógicas. O planejamento de ensino como elemento organizador do processo de ensino e aprendizagem. Qualidade educacional e avaliação Institucional. A prática docente.

Práticas pedagógicas – Gestão da Sala de Aula

A gestão aplicada à sala de aula: conceito e fundamentação. A garantia das condições de aprendizagem para os alunos. O desenvolvimento das condições de ensino pelos professores. Os requisitos necessários à gestão de sala de aula: narrativa de percurso.

4º Semestre

Historiografia

O que é História. Campos históricos: História Econômica; História Cultural; História Social; História das Mentalidades; História das Ideias; História Política; História Militar; História das Religiões e Religiosidades; História da Vida Privada; História da Arte. Sobre o conceito de paradigma: História e ciência. Paradigmas historiográficos: Heródoto e Tucídides; O Iluminismo e a influência da ideia de “progresso” na historiografia; Historiografia como uma disciplina científica; Positivismo; Historicismo; Materialismo Histórico; Annales e a Nova História; Historiografia Anglo-saxônica. Pós-modernidade. Historiografia brasileira.

História Medieval

O conceito de Idade Média. O Império Bizantino. A queda do Império Romano. O Império Carolíngio. A constituição e as características do feudalismo. Cultura, Igreja e Saber na sociedade medieval ocidental. As cruzadas. O mundo islâmico. A desagregação do feudalismo. A transição da idade média para a Idade Moderna.

História Antiga

O estudo das principais estruturas das civilizações orientais: Povos Mesopotâmicos e Egito Antigo. Estudo das principais estruturas das civilizações clássicas: Grécia e Roma.

Fundamentos Filosóficos

Contexto econômico, político e social da passagem do período medieval para a modernidade. O renascimento cultural no novo contexto. A consolidação da modernidade. Locke, o entendimento humano e o governo civil. Rousseau e o “bom selvagem”. Kant e a crítica da razão. Comte: “o amor por princípio, a ordem por base e o progresso por fim”. Hegel e o historicismo. Marx, Engels e o materialismo histórico-dialético. Fenomenologia: consciência e significação. Escola de Frankfurt e a crítica à sociedade de massas. Pós-modernidade e filosofia.

Práticas Pedagógicas em Ciências Humanas: Espaço Geográfico, Identidades e Organização Cultural, Social e Política

Região e identidade: o espaço geográfico e a construção do indivíduo. Regionalidades: cultura e sociedade. A política e a construção do espaço social.

5º Semestre

História da América

As sociedades pré-colombianas e seus valores culturais. O (des) encontro de dois Mundos. Conquista, conflito e resistência. Os sistemas de trabalho e a escravidão. A desintegração do sistema colonial e o processo de independência. A América após os processos de independência. As economias latino-americanas. Latifúndio, exclusão e caudilhismo. As fragilidades e contradições do século XX. O Nacionalismo. As ditaduras militares. A formação do MERCOSUL.

Metodologia do Ensino da História

Referências curriculares para o ensino de história. Ensino de história, temporalidade e inovações metodológicas. Ensino de história através das fontes documentais. Ensino de história e sociedade.

História do Brasil Colonial

O "descobrimento", a "conquista" e a consolidação da "colonização" do Brasil. A economia colonial. A questão fundiária. A escravidão indígena e a escravidão africana. Poder político e administrativo na colônia. Os conflitos entre colonos, indígenas e africanos. A transferência da família real portuguesa para o Brasil. A crise da colonização.

História Moderna

Análise das transformações estruturais na Europa Ocidental frente ao processo de acumulação de capital. O renascimento comercial e urbano. O renascimento cultural e científico. A Reforma e a Contrarreforma. A expansão marítima e seus reflexos. O absolutismo. O iluminismo. O choque de valores dos burgueses e dos nobres. As Revoluções Inglesas. A Revolução Francesa. A Revolução Industrial e as transformações no universo social do trabalho.

Práticas Pedagógicas em Ciências Humanas: Transformações Sociais no Espaço e no Tempo

As transformações na organização social ao longo do tempo e a influência do espaço. Sociedade e história. História regional.

Estágio Curricular Obrigatório I – Ensino Fundamental II

Prática de estágio curricular obrigatório em história no ensino fundamental II. Participação, intervenção e regência de sala de aula.

6º Semestre

História Contemporânea: do século XVIII ao XIX

Liberalismo. Passagem do Capitalismo Industrial para o Capitalismo Monopolista. Configuração do capitalismo monopolista. Imperialismo. Belle Époque. Transformações culturais do século XIX e início do século XX. Conflitos imperialistas. Política de alianças e o nacionalismo. O socialismo como proposta de reorganização social. A unificação da Itália e da Alemanha. A Primeira Guerra Mundial. As mulheres na Primeira Guerra Mundial. A Revolução Russa de 1917. O governo bolchevique. O governo stalinista.

História do Brasil Imperial

Construção da ordem imperial do século XIX nas esferas públicas e privadas. Abordagens da história social e cultural do Brasil Imperial. Estudo da historiografia do Brasil Imperial. Estudo das relações de trabalho. O processo de emancipação política. A questão do tráfico negreiro em relação ao contexto político internacional. A guerra do Paraguai. Política de imigração do final do século XIX. Queda do regime monárquico.

Teorias da História

Epistemologias da História. Teoria e Metodologia. Filosofia e Teoria da História. Conceitos fundamentais: passado; tempo; sujeitos históricos; memória; esquecimento; fato; prova; verdade; parcialidade; empatia; interpretação. História e Interdisciplinaridade: a História e as ciências humanas; as contribuições da Psicologia.

Modalidades Espaciais da História: Ocidente e Oriente; História Local; História Regional; História Nacional; História Continental; Macro-história; Micro-história. Modalidades Temporais Lineares da História: a chamada “Pré-História”; História Antiga; História Medieval; História Moderna; História Contemporânea; História do Tempo Presente.

História da África

África: o berço da humanidade. A África pré-colonial. Cultura africana. África e as visões eurocêntricas. Imperialismo e neocolonialismo na África. Resistência africana. Pan-africanismo. Apartheid. África e os desafios para o século XXI.

Fundamentos Antropológicos e Sociológicos

Introdução à antropologia e à sociologia. As construções sociais e culturais. Trabalho, classe social e globalização. A sociologia na era da informação.

Estágio Curricular Obrigatório II – Ensino Médio

Conhecer a atuação do professor licenciado em história no ensino médio por meio da observação, participação e regência no ensino médio, em escolas públicas, particulares e cursos técnicos profissionalizantes de nível médio.

Seminário Interdisciplinar I

As fontes históricas no ensino da história. A arte como possibilidade de aprendizagem da História. Os documentos escritos e a produção de narrativas.

7º Semestre

Geografia Geral

Caracterização geral, desenvolvimento econômico e conflitos geopolíticos da Europa. América Latina e América Anglo-saxônica. África e Oriente Médio. Ásia, Oceania e Antártida.

História do Brasil República I

O Brasil no contexto da expansão capitalista do final do século XIX. A política na primeira República. Os movimentos sociais rurais e urbanos. A economia: industrialização e café. A mão-de-obra imigrante. A revolução de 1930. O governo de Getúlio Vargas (1930 – 1945).

Patrimônio, Museus e Arquivos

Patrimônio histórico, cultural, material e imaterial. O espaço museológico. Acervos. Educação patrimonial.

Gestão Educacional

A gestão educacional no contexto da educação brasileira. Estado avaliador. Gestão democrática da escola. Sistemas de gestão educacional.

Estágio Curricular Obrigatório III – Gestão Educacional

Caracterização dos espaços escolares de atuação na gestão educacional. Observação e reconhecimento do contexto escolar e a práxis pedagógica. Planejamento e elaboração da proposta de atuação no espaço educativo.

Seminário Interdisciplinar II

Temáticas emergentes na área de educação, principalmente aquelas relacionadas aos direitos humanos e cidadania.

8º Semestre

História do Brasil República II

Brasil (1945 – 1964): os partidos políticos, os movimentos sociais, os governos Juscelino Kubitschek, Jânio Quadros e João Goulart. Os antecedentes do golpe de 1964. O regime autoritário (1964 – 1985). Populismo, Militarismo e “Nova” República. Movimentos sociais, industrialização e urbanização. O processo de redemocratização. O Brasil após 1988.

História Contemporânea: do século XX ao XXI

O período Entreguerras. O *American way of life*. A “quebra” da Bolsa de Valores de Nova Iorque e a Grande Depressão. A ascensão do nazismo na Alemanha. A ascensão do fascismo na Itália. Totalitarismo. Holocausto. A Segunda Guerra Mundial. A Doutrina Truman e o Plano Marshall. Divisão da Alemanha. A Guerra Fria. Os países não alinhados. A corrida armamentista. A criação do Estado de Israel. A Revolução Chinesa. Revolução Cubana. Guerra do Vietnã. A descolonização da África e da Ásia. A contracultura. O Maio de 1968. Movimento Negro nos Estados Unidos. Crises econômicas no século XX. A crise do socialismo. O mundo multipolar: globalização. Conflitos recentes no mundo. Terceira Revolução Industrial. Problemas do mundo contemporâneo. Pós-modernidade.

Geografia do Brasil

Formação territorial brasileira. Regiões brasileiras. Infraestrutura brasileira. Brasil: questões atuais.

História do Pensamento Político e Econômico

Estudo de questões históricas relacionadas ao pensamento político e econômico. Introdução ao estudo da História Econômica. Os principais modos de produção da humanidade. O pensamento político e econômico desde a antiguidade até o período contemporâneo.

Projeto de Ensino em História

Elaboração de projeto de ensino como componente curricular para conclusão do curso.

Seminário Interdisciplinar III

A história do tempo presente. Temas históricos atuais e sua abordagem na educação básica.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Mais que uma formalidade legal, a avaliação é um aspecto importante do processo de aprendizagem, pois é o momento para o estudante perceber como está seu desempenho. Para isso, é fundamental que você compartilhe suas dúvidas com os colegas e apresente seus questionamentos, recorrendo aos tutores e professores. Isso fará com que sinta seguro quanto aos seus resultados durante todo o processo de aprendizagem.

Apresentamos a você o sistema de avaliação da aprendizagem adotado na Universidade Anhanguera-Uniderp em seu curso. É muito importante que você faça uma leitura atenta das regras acadêmicas aqui destacadas.

O sistema de avaliação adotado no Curso de História compreende:

- ✓ Prova por disciplina, aplicada presencialmente, para avaliar o conjunto de competências e habilidades, valendo de 0-6 pontos e com peso de 60% (sessenta) na média final.
- ✓ Produção textual interdisciplinar, denominada Desafio Profissional, disponibilizada no ambiente virtual de aprendizagem - AVA, perfazendo 0-4 pontos, com peso de 40% (quarenta) na média final de cada disciplina do semestre.
- ✓ Avaliação do estágio e práticas pedagógicas, realizadas no decorrer do curso, cujas produções textuais são disponibilizadas no ambiente virtual, de acordo com regulamento próprio.
- ✓ Projeto de Ensino em História, desenvolvido ao final do curso, de acordo com regulamento próprio.

As provas presenciais são realizadas individualmente e sem consulta. Lembre-se que em seu cronograma, disponível no AVA estão as datas das provas e demais períodos de postagem das atividades avaliativas.

O aluno é considerado aprovado na disciplina quando obtiver média final igual ou superior a 7 (sete) e, no mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de frequência às aulas e demais atividades programadas. O aluno tem direito a prova de exame quando não atingida a nota mínima exigida e possuir a frequência necessária.

Estão previstas também provas substitutivas aos alunos que não realizaram a prova oficial da disciplina na data constante no cronograma do curso e que não estão na condição de reprovados por faltas. A prova substitutiva substitui somente a nota da prova, valendo de zero a seis e é aplicada antes das datas do exame final. No ato do requerimento da prova substitutiva, o aluno deverá preencher o motivo pelo qual não pôde comparecer ao polo no dia da prova oficial agendada.

Orientamos que você leia atentamente o Manual Acadêmico, disponível em seu Ambiente Virtual de Aprendizagem. Nele, você vai encontrar as demais regras acadêmicas importantes para seu percurso. Isso fará com que você se sinta seguro quanto aos seus resultados durante o processo de aprendizagem de seu curso.

ESTÁGIO CURRICULAR OBRIGATÓRIO

Fique atento! Não perca os prazos de postagem e busque orientações com o tutor à distância, por meio dos fóruns de discussão e com o tutor presencial.

Considera-se estágio as atividades eminentemente pedagógicas, previstas na matriz curricular do curso, tendo como finalidade articular os estudos teóricos e práticos.

O Estágio Curricular é componente obrigatório da formação do licenciado em História, de acordo com as Diretrizes Curriculares da área. Visa a assegurar aos graduandos experiência de exercício profissional, em ambientes escolares, que amplie e fortaleça atitudes éticas, conhecimentos e competências, conforme previsto no projeto pedagógico do curso.

O Estágio Curricular é realizado a partir do 5º semestre do curso, no ensino fundamental II (6º ao 9º ano) e no ensino médio.

No 5º semestre do curso, a carga horária perfaz um total de 150 horas nos anos finais do ensino fundamental e deve ser realizada em turmas de 6º ao 9º ano. Nesse momento, os alunos realizam observação e diagnóstico, entrevistas com professores regentes, analisam o projeto político-pedagógico da escola, elaboram proposta de intervenção, execução e avaliação nas séries finais do ensino fundamental e também realizam a regência, entre outras atividades. As atividades propostas têm como objetivo conhecer a organização dos espaços da educação escolar.

No 6º semestre, a carga horária perfaz um total de 150 horas no ensino médio e deve ser realizada em turmas de 1º ao 3º ano. Os alunos realizam atividades de observação e diagnóstico, analisam a proposta do MEC para as séries do ensino médio e a proposta pedagógica da escola, analisam livros didáticos, elaboram plano de aula e realizam a regência, entre outras atividades.

No 7º semestre do curso, a carga horária perfaz um total de 100 horas e deve ser realizada em uma escola que oferta ensino fundamental II e/ou ensino médio. As atividades previstas para o estágio no 7º semestre do curso estão relacionadas à gestão educacional e à caracterização dos espaços escolares de atuação na gestão educacional, cumprindo atividades de observação e reconhecimento do contexto escolar e a práxis pedagógica, planejamento e elaboração da proposta de atuação no espaço educativo.

OBJETIVOS DO ESTÁGIO CURRICULAR OBRIGATÓRIO

O objetivo geral do Estágio Curricular Obrigatório do Curso de História é assegurar ao aluno o exercício da experiência profissional, por meio da vivência no ambiente escolar, consolidando os conhecimentos adquiridos no curso e a articulação da teoria com a prática.

Além disso, podemos elencar como objetivos específicos do estágio:

- Proporcionar a reflexão contextualizada, conferindo ao aluno condições para que se forme como autor de sua prática, com vivência institucional sistemática, intencional, norteadas pelo projeto pedagógico da instituição formadora e da unidade campo de estágio;
- Proceder ao estudo e à interpretação da realidade educacional do campo de estágio;
- Desenvolver atividades relativas à docência em espaços escolares, produzindo uma avaliação da experiência e sua autoavaliação;
- Possibilitar a vivência de situações que demandem a aplicação de conhecimentos teóricos e práticos em atividades relacionadas à docência no Ensino Fundamental (6º ao 9º ano) e Ensino Médio; e
- Vivenciar situações de observação, acompanhamento e participação no planejamento, execução e avaliação do processo de ensino e aprendizagem.

CAMPO DE ESTÁGIO PARA O ESTÁGIO CURRICULAR OBRIGATÓRIO

O Estágio Curricular Obrigatório poderá ser realizado em escolas que possuem as séries finais do ensino fundamental e ensino médio, da rede pública ou privada, desde que devidamente autorizadas pelos órgãos competentes e conveniados com a ANHANGUERA e que apresentem condições para:

- a. Planejamento e execução do conjunto de atividades do Estágio Curricular Obrigatório;
- b. Aprofundamento dos conhecimentos teórico-práticos do campo específico de trabalho;
- c. Orientação e acompanhamento por parte de profissional com qualificações adequadas ao curso;
- d. Vivência efetiva de situações reais da vida e do trabalho num campo profissional; e
- e. Avaliação.

ESTÁGIO CURRICULAR NÃO OBRIGATÓRIO

Você, como estudante universitário, pode realizar o Estágio Curricular não Obrigatório. O Estágio Curricular não Obrigatório tem como objetivo estimular o aluno a desenvolver atividades extracurriculares, para que possa inter-relacionar os conhecimentos teóricos e práticos adquiridos durante o curso e aplicá-los na solução de problemas reais da profissão, proporcionando o desenvolvimento da análise crítica e reflexiva para os problemas socioeconômicos do país.

Para tanto, é necessário que ocorra um termo de compromisso entre a **Anhanguera** e a instituição na qual será realizado o estágio.

Para o estabelecimento de termo de compromisso de estágio curricular, são exigidas pela **Anhanguera**, em relação à entidade concedente de estágio:

- Existência de infraestrutura física, de material e de recursos humanos;
- Aceitação das condições de supervisão e avaliação da Uniderp / Anhanguera;
- Anuência e acatamento às normas dos estágios da Uniderp / Anhanguera; e
- Existência dos instrumentos legais.

Constituem campo de estágio curricular as entidades de direito privado, os órgãos da administração pública, as instituições de ensino e/ou pesquisa e a comunidade em geral, desde que apresentem condições para:

- Planejamento e execução conjuntos das atividades de estágio;
- Aprofundamento dos conhecimentos teórico-práticos de campo específico de trabalho;
- Orientação e acompanhamento por parte de profissional com qualificações adequadas ao curso;
- Vivência efetiva de situações reais da vida e trabalho num campo profissional; e
- Avaliação.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES OBRIGATÓRIAS

São atividades a serem cumpridas por você aluno no decorrer do curso. As AC têm como

objetivo ampliar a formação e a vivência acadêmica dos alunos, favorecendo práticas de autoaprendizagem e autoestudo. Elas privilegiam sua progressiva autonomia profissional e intelectual; conhecimentos teórico-práticos por meio de atividades de pesquisa e extensão; e conhecimentos, habilidades e competências adquiridas fora do ambiente escolar, bem como experiências profissionalizantes julgadas relevantes para a área de formação. São normatizadas por regulamento próprio.

A matriz curricular do curso de História prevê 200 horas destinadas à realização das atividades complementares, de natureza científica, social, cultural, acadêmica e profissional, que devem ser cumpridas no decorrer do Curso.

Constituem as atividades complementares todas aquelas cuja finalidade é ampliar e diversificar os conhecimentos e proporcionar ao aluno vivências que transcendam ao âmbito do curso e que complementem sua formação acadêmica e profissional, tais como: estágio curricular não obrigatório; visitas técnicas; monitoria acadêmica; programas de iniciação científica; projetos de ensino, pesquisa e extensão; participação em cursos, seminários, simpósios, conferências, palestras e encontros; programas pedagógicos especiais; e outras atividades, desde que consideradas pelo Colegiado de Curso, como de pertinência para a formação acadêmica do discente.

PROJETO DE ENSINO EM HISTÓRIA

As orientações que se seguem têm o objetivo de orientar o desenvolvimento de seu projeto de ensino, um dos instrumentos de avaliação final do curso.

OBJETIVO

A elaboração do Projeto de Ensino tem como finalidade proporcionar uma reflexão que possa unir os saberes do aluno às contribuições da ciência, promovendo o seu desenvolvimento intelectual e aprofundamento dos conteúdos aliados às vivências realizadas durante o curso. O projeto de ensino pode contribuir para a síntese de ideias, experiências e informações de diferentes disciplinas e no diagnóstico de situações de ensino.

Desse modo, busca-se contribuir com o pensamento acadêmico e a realidade estudada. Para isso, propõe-se aos alunos a elaboração de um projeto direcionado para o ensino da História na educação básica (séries finais do ensino fundamental e ensino médio), contemplando a docência e a pesquisa.

O Projeto de Ensino é condição para que o aluno receba o diploma de conclusão de curso emitido pela **Anhanguera**.

Nesse sentido, o projeto de ensino é avaliado por um tutor a distância, que revisa e sugere mudanças durante a elaboração, assim como atribui um conceito de acordo com os critérios de avaliação estabelecidos, sendo esse acompanhado pelo professor especializado que o orienta no acompanhamento do acadêmico.

QUANDO FAZER A ESCOLHA DO TEMA DO PROJETO DE ENSINO?

O Projeto de Ensino deve ser direcionado para o ensino da História na Educação Básica contemplando as principais questões que perpassam o processo de ensino e aprendizagem, sendo uma proposta de educação voltada para a formação de competências, que pretende uma aprendizagem mais ativa e participativa dos alunos.

É importante que no decorrer do curso o aluno pense sobre o tema que irá tratar em seu projeto, para posteriormente especificar o fio condutor que fará com que o projeto de ensino se efetive como um instrumento para a construção de novos conhecimentos, no intuito de formar indivíduos com uma visão mais global da realidade.

Converse com seu tutor a distância sobre o tema de seu interesse e analise a pertinência do tema. O tema deve estar estreitamente vinculado ao ensino e à aprendizagem da História na educação básica, mantendo relação com temáticas como: o uso de fontes históricas; o uso das tecnologias da informação e comunicação; a narrativa histórica; o trabalho com os conceitos históricos; a consciência histórica; o livro didático de história; a história local; a Lei 11645/08.

QUE TEMA DESENVOLVER?

O enfoque deverá apresentar coerência com a linha de estudo “História e Ensino”, tendo como referência os estudos realizados no decorrer do curso.

COMO SELECIONAR O TEMA (IDEIA CENTRAL)?

O Projeto de Ensino deve ser identificado por um tema, que precisa ser bem definido, observando os objetivos que se pretende alcançar, bem como sua experiência sobre ele, especialmente quanto à:

- Relevância da ideia: Tem importância? Está no nível de um Projeto direcionado para o ensino e a aprendizagem da história na educação básica? Contempla a docência e a pesquisa? Está relacionada com a sua experiência profissional? Está relacionada com as temáticas abordadas no curso? Contribui para o seu crescimento profissional?
- Viabilidade da ideia: é possível de ser executada na educação básica? Os limites estão bem definidos? Existe bibliografia e outros materiais de fácil acesso para a escrita do projeto e execução dele?

Esses pontos, se bem refletidos, irão direcionar a elaboração do seu projeto.

QUAL O FORMATO DO PROJETO DE ENSINO?

O Projeto de Ensino deverá ser desenvolvido seguindo as normas da ABNT.

As orientações serão apresentadas em teleaulas, por um professor especializado. Também será disponibilizado, ao aluno, um manual com orientações para elaboração do Projeto.

COMO SERÁ AVALIADO O PROJETO DE ENSINO?

O Projeto de Ensino será avaliado pelo tutor a distância, sob supervisão do professor orientador, de acordo com os critérios de avaliação adotados no curso.

AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL

O projeto de auto avaliação está organizado de forma a contemplar a análise global e integrada das dimensões estabelecidas pelo SINAES. Para a coleta de dados, utilizam-se documentos institucionais, análises situacionais, questionários específicos, dados provenientes de sistemas de informações e outras fontes necessárias à construção de um amplo processo de discussão e reflexão sobre as dimensões avaliadas.

Esse processo interno de avaliação é conduzido pela Comissão Própria de Avaliação – CPA, designada para planejar, organizar, refletir e sensibilizar os envolvidos no processo, com a participação da comunidade acadêmica, apoio da Administração Superior, e disponibilização de informações, relatórios e análises confiáveis, visando promover a qualidade da oferta educacional.

A CPA conta com o Programa AVALIAR, desenvolvido para o levantamento de informações por meio de aplicação de questionários aos diversos públicos: alunos, professores, coordenadores, profissionais de apoio técnico-administrativo e tutores, contemplando questões sobre a imagem da IES, estratégia de ensino, qualidade do curso, organização didático-pedagógica, avaliação da aprendizagem, envolvimento dos alunos, atendimento aos discentes, atuação das coordenações e infraestrutura. Os questionários são formatados para disponibilização on-line, mediante *login* e senha, preservando-se a identidade do respondente.

Nesse contexto, a partir dos resultados obtidos na avaliação interna e externa, é possível, para a CPA, detectar ações que devem ser mantidas na IES, outras que precisam ser aprimoradas e algumas a serem implantadas. No âmbito do curso, com base nos resultados divulgados pela CPA, o coordenador, em conjunto com os professores, elabora uma análise que envolve a identificação das fragilidades e fortalezas do curso e o estabelecimento de metas e atividades que serão desenvolvidas para melhoria de qualidade. Os planos de ações são discutidos com as direções, apresentados em reuniões de gestores e reuniões de colegiado.

Esperamos que tenha conhecido algumas das questões importantes de seu curso. Outros procedimentos mais específicos sobre o seu dia a dia são divulgados pela Coordenação de Curso para sua orientação. Assim fique atento e lembre-se sempre de acessar o AVA para contatar seu tutor a distância por meio do sistema de mensagens. Não deixe de participar dos fóruns de discussão das disciplinas, pois essa é uma oportunidade rica em experiências e saberes.

No polo de apoio presencial, contate o seu tutor presencial, que o orientará sobre as atividades programadas no curso e também a coordenação acadêmica EAD e as equipes que estarão a sua disposição no polo, para que sua vida acadêmica transcorra da melhor maneira possível.

Desejamos a você sucesso!

Coordenação do Curso